



**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ИНСТИТУТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ»**  
INSTITUTE OF INTERNATIONAL ECONOMIC RELATIONS

Принята на заседании  
Учёного совета ИМЭС  
(протокол от 26 января 2022 г. № 6)

**УТВЕРЖДАЮ**  
Ректор ИМЭС Ю.И. Богомолова  
26 января 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО**  
**ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА)**

по направлению подготовки  
45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)  
«Перевод и переводоведение»

## 1. АННОТАЦИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык (Практический курс второго иностранного языка)» (испанский) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 12.08.2020 г. № 969.

Изучение дисциплины «Иностранный язык (Практический курс второго иностранного языка)» (испанский) ориентировано на получение обучающимися знаний о грамматике, лексике второго иностранного языка (испанский). Данный курс нацелен на подготовку высококвалифицированных кадров, способных успешно решать профессиональные задачи в условиях глобализации рыночной экономики на уровне мировых стандартов.

### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Настоящая дисциплина включена в учебные планы по программам бакалавриата по направлению 45.03.02 Лингвистика и входит в обязательную часть Блока 1.

Дисциплина изучается на 2-4 курсах в 3-8 семестрах

### **Цель и задачи дисциплины**

*Цель изучения дисциплины* – формирование у студентов коммуникативной компетенции, умений участвовать в общении в определенном круге ситуаций избранной сферы коммуникации, решая возникающие при этом коммуникативные задачи.

#### ***Задачи изучения дисциплины:***

- сформировать знания, умения и практический опыт осуществления коммуникации в устной и письменной форме;
- решать стандартные задачи профессиональной деятельности, используя иностранный язык в своей специальности: понимать оригинальную монологическую и диалогическую речь, вести беседу и демонстрировать коммуникативные умения при непосредственном общении; вести поиск иноязычной информации на заслуживающих доверия сайтах;
- приобрести навык выражения мысли в целях обеспечения коммуникативной деятельности в двуязычной ситуации и передачи когнитивной, эмоциональной и эстетической информации, высказанной на одном языке, средствами другого языка;
- овладеть навыками построения высказывания, адекватно отражающими культурные ценности изучаемого языка, а также

собственными, но в приемлемой для носителя форме с целью достижения взаимопонимания.

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций, предусмотренных образовательной программой

Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине			Формы образовательной деятельности
			выпускник должен знать	выпускник должен уметь	выпускник должен иметь практический опыт	
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4	<b>УК-4.1</b> Демонстрирует знание основных норм, функциональных стилей, аспектов взаимодействия в деловой среде на языке коммуникации	нормы, правила функционирования языковых единиц разных уровней, базовую и дополнительную лексику, грамматический минимум в объеме, необходимом для эффективной коммуникации в сфере профессиональной деятельности; основные функциональные стили иностранного языка, структуру речи и ее варианты	читать и переводить иноязычные тексты профессиональной направленности; свободно выразить свои мысли и использовать этикетные формулы в устной и письменной речи в условиях межкультурной коммуникации	адекватно реагировать в ситуации бытового, академического и профессионального общения	Контактная работа: Практические занятия Самостоятельная работа
		<b>УК-4.2</b> Умеет правильно, непротиворечиво и аргументированно строить устную и письменную речь	основные коммуникативные формулы и клише для практического осуществления групповой коммуникации на иностранном языке; стратегии речевого этикета, необходимые для коммуникации в деловой среде	понимать оригинальную монологическую и диалогическую речь, вести беседу и демонстрировать коммуникативные умения при непосредственном общении в деловой среде; вести поиск иноязычной информации на заслуживающих доверия информационных ресурсах	устного и письменного изложения базовых знаний в общении с представителями различных культур, учитывая особенности этнокультурного, конфессионального, социального контекста	

Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о	<b>ОПК-1</b>	<b>ОПК-1.1</b> Демонстрирует знания и использует нормы изучаемых языков в соответствии с ситуацией при осуществлении коммуникации в устной и письменной форме	основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования второго изучаемого иностранного языка, его	осуществлять анализ явлений и закономерностей функционирования второго изучаемого иностранного языка;	Использования системы лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных	Контактная работа: Практические занятия Самостоятельная работа
закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях				функциональных разновидностей;		явлений и закономерностей функционирования второго изучаемого иностранного языка; использования функциональных разновидностей языка
		<b>ОПК-1.3</b> Демонстрирует умение адаптировать свою речь на всех уровнях в зависимости от культурного и стилового контекста ситуации общения		подбирать фонетические, грамматические и лексические средства в соответствии с различными функциональным и стилями и типами текста.	организации и осуществление эффективной коммуникации на втором изучаемом языке с учетом стиля общения и культурной принадлежности собеседника	Контактная работа: Практические занятия Самостоятельная работа
Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	<b>ОПК-3</b>	<b>ОПК-3.1</b> Демонстрирует знания и использует нормы изучаемых языков в соответствии с основными функциональными стилями, применимыми при устном и письменном переводе	нормы второго изучаемого языка, его функциональные стили, применяемые при устном и письменном переводе	выбирать соответствующий ситуации функциональный стиль при осуществлении устного и/или письменного перевода с/на второй изучаемый язык	использования норм и соответствующих функциональных стилей второго изучаемого языка при осуществлении переводческой деятельности	Контактная работа: Практические занятия Самостоятельная работа
Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной		<b>ОПК-4</b>	<b>ОПК-4.3</b> Умеет избегать и нивелировать конфликтные ситуации при межкультурном диалоге	Способы представления ценностных ориентаций культуры в изучаемом языке;	Выстраивать собственное вербальное и невербальное поведение в соответствии с нормами	Владения навыками построения высказывания, адекватно отражающими культурные

формах как в общей, так и профессиональной сферах общения				культуры изучаемого языка;	ценности изучаемого языка, а также собственными, но в приемлемой для носителя форме с целью достижения взаимопонимания
---	--	--	--	----------------------------	--

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Наименование тем	Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)								Самостоятельная работа обучающихся	Форма ТКУ Форма ПА/ балл
	Лекции	Семинары	Практикум по решению задач	Ситуационный	Мастер класс	Лабораторный практикум	Тренинг	Дидактическая игра		
<i>Очная форма</i>										
<i>3 семестр</i>										
<i>Тема 1. Приветствие. Знакомство.</i>		18							17	Доклад-презентация /10 Эссе /10 Реферат/10
<i>Тема 2. Представление. Члены семьи.</i>		18							17	Доклад-презентация /10 Эссе /10 Реферат/10
<i>Тема 3. Семья</i>		18	2						17	Доклад-презентация /10 Эссе 10 Реферат/10
<i>Тема 4. Наши друзья.</i>		18	2						17	Тест/10
<b>Всего (сем):</b>		<b>72</b>	<b>4</b>						<b>68</b>	<b>100</b>
<b>Контроль, час (сем)</b>	<b>36</b>									<b>Экзамен</b>

<b>Объем дисциплины (в академических часах) (сем)</b>	<b>180</b>										
<b>Объем дисциплины (в зачетных единицах) (сем)</b>	<b>5</b>										
<b>4 семестр</b>											
<i>Тема 5. Рабочий день.</i>		26	3							20	Доклад-презентация /10 Эссе/10 Реферат/10
<i>Тема 6. Туристическая поездка.</i>		26	3							20	Эссе/10 Доклад - презентация/10 Реферат/10
<i>Тема 7. Транспорт</i>		26	2							24	Доклад-презентация/10 Реферат/10 Эссе/10 Тест/10
<b>Всего (сем):</b>		<b>78</b>	<b>8</b>							<b>64</b>	<b>100</b>
<b>Контроль, час (сем)</b>	<b>36</b>										<b>Экзамен</b>
<b>Объем дисциплины (в академических часах) (сем)</b>	<b>180</b>										
<b>Объем дисциплины (в зачетных единицах) (сем)</b>	<b>5</b>										
<b>5 семестр</b>											
<i>Тема 8. Гостиница.</i>		36	2							34	Доклад-презентация /10 Эссе/10 Реферат/10
<i>Тема 9. Приглашение в гости.</i>		36	2							34	Эссе/10 Доклад-презентация/10 Реферат/10

<i>Тема 10. Здоровье</i>	36	2							34	Доклад- презентация/10 Реферат/10 Эссе/10 Тест/10
<b>Всего (сем):</b>	<b>108</b>	<b>6</b>							<b>102</b>	<b>100</b>
<b>Контроль, час (сем)</b>	<b>36</b>								<b>Экзамен</b>	
<b>Объем дисциплины (в академических часах) (сем)</b>	<b>252</b>									
<b>Объем дисциплины (в зачетных единицах) (сем)</b>	<b>7</b>									
<b>6 семестр</b>										
<i>Тема 11. Погода и времена года</i>	36								34	Доклад- презентация /10 Эссе/10 Реферат/10
<i>Тема 12. Профессии.</i>	36	2							34	Эссе/10 Доклад- презентация/10 Реферат/10
<i>Тема 13. В свободное время</i>	36	2							36	Доклад- презентация/10 Реферат/10 Эссе/10 Тест/10
<b>Всего (сем):</b>	<b>108</b>	<b>4</b>							<b>104</b>	<b>100</b>
<b>Контроль, час (сем)</b>	<b>36</b>								<b>Экзамен</b>	
<b>Объем дисциплины (в академических часах) (сем)</b>	<b>252</b>									
<b>Объем дисциплины (в зачетных единицах) (сем)</b>	<b>7</b>									
<b>7 семестр</b>										

<i>Тема 14. В магазине</i>	44								40	Доклад- презентация /10 Эссе/10 Реферат/10
<i>Тема 15. Наш институт</i>	44								40	Эссе/10 Доклад- презентация/10 Реферат/10
<i>Тема 16. В городе</i>	44	1							39	Доклад- презентация/10 Реферат/10 Эссе/10 Тест/10
<b>Всего (сем):</b>	<b>132</b>	<b>1</b>							<b>119</b>	<b>100</b>
<b>Контроль, час (сем)</b>	<b>36</b>									<b>Экзамен</b>
<b>Объем дисциплины (в академических часах) (сем)</b>	<b>288</b>									
<b>Объем дисциплины (в зачетных единицах) (сем)</b>	<b>8</b>									
<b>8 семестр</b>										
<i>Тема 17. Мой дом</i>	16	2							54	Доклад- презентация /10 Реферат/10
<i>Тема 18. Фаст- фуд, завтрак, обед, ужин</i>	16	2							54	Эссе/10 Доклад- презентация/10 Реферат/10
<i>Тема 19. Времена года</i>	16	2							54	Доклад- презентация/10 Эссе/10 Тест/10
<i>Тема 20. Увлечения</i>	16	2							54	Доклад- презентация/10 Тест/10
<b>Всего (сем):</b>	<b>64</b>	<b>8</b>							<b>216</b>	<b>100</b>
<b>Контроль, час (сем)</b>	<b>36</b>									<b>Экзамен</b>



Объем дисциплины (в академических часах) (сем)	324
Объем дисциплины (в зачетных единицах) (сем)	9

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### ***Тема 1. Приветствие. Знакомство.***

Фонетика и правила чтения. Личные местоимения.

Спряжение правильных глаголов в настоящем времени. Вопрос к одушевленному подлежащему.

Лексика по теме.

##### ***Тема 2. Представление. Члены семьи.***

Притяжательные прилагательные.

Вопрос к неодушевленному подлежащему.

Лексика по теме.

##### ***Тема 3. Семья***

Спряжение глаголов в настоящем времени.

Прилагательное. Место прилагательного в предложении. Лексика по теме.

##### ***Тема 4. Наши друзья.***

Артикли. Множественное число имён существительных.

Наречие. Место наречия в предложении. Род имён существительных.

Лексика по теме.

##### ***Тема 5. Рабочий день.***

Безличные предложения.

Числа.

Лексика по теме.

##### ***Тема 6. Туристическая поездка.***

Повелительное наклонение.

Склонение имён существительных.

Лексика по теме.

### ***Тема 7. Транспорт***

Основные функции артикля.

Определенный и неопределенный артикль.

Основные функции неопределенного артикля.

Лексика по теме.

### ***Тема 8 Гостиница.***

Порядковые числительные.

Сравнительная степень прилагательных. Лексика

по теме

### ***Тема 9. Приглашение в гости***

Сравнительная степень прилагательных.

Наречия количества и качества.

Лексика по теме.

### ***Тема 10. Здоровье*** Глагол.

Глаголы индивидуального спряжения.

Лексика по теме.

### ***Тема 11. Погода и времена года***

Герундий. Настоящее время изъявительного наклонения.

Лексика по теме.

### ***Тема 12. Профессии***

Прошедшее завершённое сложное время изъявительного наклонения.

Прошедшее завершённое простое время изъявительного наклонения.

Лексика по теме.

### ***Тема 13. В свободное время***

Прошедшее незавершённое время изъявительного наклонения.

Прошедшее давнозавершённое время изъявительного наклонения

Лексика по теме.

### ***Тема 14. В магазине***

Будущее незавершённое время изъявительного наклонения.

Будущее завершённое время изъявительного наклонения

Лексика по теме.

### ***Тема 15. Наш институт***

Настоящее время сослагательного наклонения.

Завершенное время сослагательного наклонения позавчера, послезавтра

Лексика по теме.

### ***Тема 16. В городе***

Личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнений (ударная форма).

Лексика по теме.

### ***Тема 17. Мой дом***

Личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнений (неударная форма) Лексика

по теме.

### ***Тема 18. Фаст-фуд, завтрак, обед, ужин*** Предлоги.

Союзы.

Лексика по теме.

### ***Тема 19. Времена года***

Сослагательное наклонение

Сослагательное наклонение в самостоятельных предложениях *Лексика по теме.*

### ***Тема 20. Увлечения***

Сослагательное наклонение

Сослагательное наклонение в придаточных предложениях  
Употребление лексических единиц, связанных с темой.

Приемы работы с текстом по теме.

Лексика по теме.

## **5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

В процессе изучения дисциплины используются такие виды учебной работы, как семинары, практикумы по решению задач, а также различные виды самостоятельной работы обучающихся по заданию преподавателя.

### ***Методические указания для обучающихся при работе на семинаре***

Семинары реализуются в соответствии с рабочим учебным планом при последовательном изучении тем дисциплины.

В ходе подготовки к семинарам обучающемуся рекомендуется изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой,

новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом следует учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Рекомендуются также дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Следует подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обучающийся может обращаться за методической помощью к преподавателю. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В ходе семинара обучающийся может выступать с заранее подготовленным докладом. Также он должен проявлять активность при обсуждении выступлений и докладов сокурсников.

Поскольку активность обучающегося на семинарских занятиях является предметом контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к семинарским занятиям требует ответственного отношения. Не допускается выступление по первоисточнику – необходимо иметь подготовленный письменный доклад, оцениваемый преподавателем наряду с устным выступлением. Не допускается также и распределение вопросов к семинару среди обучающихся группы, в результате которого отдельный обучающийся является не готовым к конструктивному обсуждению «не своего» вопроса. Все вопросы к семинару должны быть письменно проработаны каждым обучающимся.

### ***Методические указания для обучающихся по выполнению практикумов по решению задач***

Практикум по решению задач – выполнение обучающимися набора практических задач предметной области с целью выработки навыков их решения.

Практикумы по решению задач выполняются в соответствии с рабочим учебным планом при последовательном изучении тем дисциплины.

Прежде чем приступить к решению задач, обучающемуся необходимо:

- ознакомиться с соответствующими разделами программы дисциплины по учебной литературе, рекомендованной программой курса;
- получить от преподавателя информацию о порядке проведения занятия, критериях оценки результатов работы;
- получить от преподавателя конкретное задание и информацию о сроках выполнения, о требованиях к оформлению и форме представления результатов.

При выполнении задания необходимо привести развёрнутые пояснения хода решения и проанализировать полученные результаты.

При необходимости обучающиеся имеют возможность задать вопросы преподавателю по трудностям, возникшим при решении задач.

### ***Методические указания для обучающихся по подготовке к тесту***

Тест – особая форма проверки знаний. Проводится после освоения одной или нескольких тем и свидетельствует о качестве понимания основных понятий изучаемого материала. Тестовые задания составлены к ключевым понятиям, основным разделам, важным терминологическим категориям изучаемой дисциплины.

Для подготовки к тесту необходимо знать терминологический аппарат дисциплины, понимать смысл научных категорий и уметь их использовать в профессиональной лексике.

Владение понятийным аппаратом, включённым в тестовые задания, позволяет преподавателю быстро проверить уровень понимания студентами важных методологических категорий.

### ***Методические указания для обучающихся по организации самостоятельной работы***

Самостоятельная работа обучающихся направлена на самостоятельное изучение отдельных тем/вопросов учебной дисциплины.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, ее объем по дисциплине определяется учебным планом.

При самостоятельной работе обучающиеся взаимодействуют с рекомендованными материалами при минимальном участии преподавателя.

#### ***Работа с литературой (конспектирование)***

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме.

Изучая материал по учебной книге (учебнику, учебному пособию, монографии, и др.), следует переходить к следующему вопросу только после полного уяснения предыдущего, фиксируя выводы и вычисления (конспектируя), в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода.

Особое внимание обучающийся должен обратить на определение основных понятий курса. Надо подробно разбирать примеры, которые поясняют определения. Полезно составлять опорные конспекты.

Выводы, полученные в результате изучения учебной литературы, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы при перечитывании материала они лучше запоминались.

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса.

Вопросы, которые вызывают у обучающегося затруднение при подготовке, должны быть заранее сформулированы и озвучены во время занятий в аудитории для дополнительного разъяснения преподавателем.

### *Реферат*

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у обучающихся навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении обучающийся кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы. Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) обучающийся включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выносятся таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

### *Эссе*

Эссе - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться.

Структура эссе.

1. Титульный лист

2. Введение - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически; На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

3. Основная часть - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, постоянство — изменчивость.

Хорошо проверенный способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается. Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее

утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

### ***Методические указания для обучающихся по подготовке доклада презентации***

Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию.

Последовательность подготовки презентации в программе Microsoft PowerPoint:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.

2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).

3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.

4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.

5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.

6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).

7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда.

Практические советы по подготовке презентации:

- готовьте отдельно: печатный текст, слайды (10-15), раздаточный материал;
- обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего;
- план сообщения;
- краткие выводы из всего сказанного; □ список использованных источников.

Доклад - сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию.

Тема доклада должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке,



должны соответствовать научно-методическим требованиям и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут. Докладчик должен знать и уметь:

- сообщать новую информацию;
- использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия;
- дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут);
- иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

*Структура выступления* Вступление

должно содержать:

- название, сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- живую интересную форму изложения;
- акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудиовизуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

***Навигация для обучающихся по самостоятельной работе в рамках изучения дисциплины***

Наименование темы	Вопросы, вынесенные на самостоятельное изучение	Формы самост. работы	Форма контроля
<i>Тема 1.</i>	Лексика по теме.	Работа с	Доклад-презентация

<i>Приветствие. Знакомство.</i>	Личные местоимения. Спряжение правильных глаголов в настоящем времени. Вопрос к одушевленному подлежащему.	литературой, источниками в сети Internet Подготовка доклада-презентации, реферата Написание эссе	Реферат Эссе
<i>Тема 2. Представление. Члены семьи.</i>	Лексика по теме Вопрос к неодушевленному подлежащему	Работа с литературой, источниками в сети Internet Подготовка доклада-презентации, реферата Написание эссе	Доклад-презентация Эссе Реферат
<i>Тема 3. Семья</i>	Лексика по теме Прилагательное. Место прилагательного в предложении	Работа с литературой, источниками в сети Internet Подготовка реферата, доклада-презентации Написание эссе	Реферат Эссе Доклад-презентация
<i>Тема 4. Наши друзья.</i>	Лексика по теме Наречие. Место наречия в предложении. Род имён существительных.	Работа с Тест литературой, источниками в сети Internet Подготовка к тестированию	
<i>Тема 5. Рабочий день.</i>	Лексика по теме Числа.	Работа с Доклад-литературой, Реферат сети Эссе Internet Подготовка доклада-презентации, реферата Написание эссе	презентация источниками в
<i>Тема 6. Туристическая поездка.</i>	Лексика по теме Склонение имён существительных.	Работа с литературой, источниками в сети Internet Подготовка доклада-презентации, реферата Написание эссе	Доклад-презентация Реферат Эссе

<i>Тема 7. Транспорт</i>	Лексика по теме Основные функции неопределенного артикла.	Работа с литературой, источниками в сети Internet Написание эссе Подготовка реферата, доклада- презентации Подготовка к тестированию	Эссе Реферат Доклад- презентация Тест
<i>Тема 8. Гостиница.</i>	Лексика по теме Сравнительная степень прилагательных	Работа с литературой, источниками в сети Internet Написание эссе Подготовка реферата, доклада-презентации	Эссе Реферат Доклад- презентация
<i>Тема 9. Приглашение в гости.</i>	Лексика по теме Наречия количества и качества.	Работа с литературой, источниками в сети Internet подготовка доклада- презентации, реферата Написание эссе	Доклад- презентация Реферат Эссе
<i>Тема 10. Здоровье</i>	Лексика по теме Глаголы индивидуального спряжения	Работа с литературой, источниками в сети Internet подготовка доклада- презентации, реферата Написание эссе Подготовка к тестированию	Доклад- презентация Реферат Эссе Тест
<i>Тема 11. Погода и времена года</i>	Лексика по теме Настоящее время изъявительного наклонения.	Работа с литературой, источниками в сети Internet подготовка доклада- презентации, реферата Написание эссе	Доклад- презентация Реферат Эссе
<i>Тема 12. Профессии.</i>	Лексика по теме Прошедшее завершенное простое время изъявительного наклонения.	Работа с литературой, источниками в сети Internet подготовка доклада- презентации, реферата Написание эссе	Доклад- презентация Реферат Эссе
<i>Тема 13. В свободное время</i>	Лексика по теме Прошедшее давно завершенное время изъявительного наклонения	Работа с литературой, источниками в сети Internet подготовка доклада- презентации, реферата Написание эссе Подготовка к тестированию	Доклад- презентация Реферат Эссе Тест

<b>Наименование темы</b>	<b>Вопросы, вынесенные на самостоятельное изучение</b>	<b>Формы самост. работы</b>	<b>Форма контроля</b>
<i>Тема 14. В магазине</i>	Лексика по теме Будущее завершенное время изъявительного наклонения	Работа с литературой, источниками в сети Internet подготовка доклада-презентации, реферата Написание эссе	Доклад-презентация Реферат Эссе
<i>Тема 15. Наши институт</i>	Лексика по теме Завершенное время сослагательного наклонения позавчера, послезавтра	Работа с литературой, источниками в сети Internet подготовка доклада-презентации, реферата Написание эссе	Доклад-презентация Реферат Эссе
<i>Тема 16. В городе</i>	Лексика по теме Личные местоимения в функции косвенного дополнений (ударная форма)	Работа с литературой, источниками в сети Internet подготовка доклада-презентации, реферата Написание эссе Подготовка к тестированию	Доклад-презентация Реферат Эссе Тест
<i>Тема 17. Мой дом</i>	Лексика по теме Личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнений (неударная форма)	Работа с литературой, источниками в сети Internet подготовка доклада-презентации, реферата	Доклад-презентация Реферат
<i>Тема 18. Фаст-фуд, завтрак, обед, ужин</i>	Лексика по теме. Союзы.	Работа с литературой, источниками в сети Internet подготовка доклада-презентации, реферата Написание эссе	Доклад-презентация Реферат Эссе

Тема 19. Времена года	Лексика по теме Сослагательное наклонение в самостоятельных предложениях	Работа с литературой, источниками в сети Internet подготовка доклада- презентации Написание эссе Подготовка к тестированию	Доклад-презентация Эссе Тест
Тема 20. Увлечения	Лексика по теме Употребление лексических единиц, связанных с темой. Приемы работы с текстом по теме.	Работа с литературой, источниками в сети Internet Подготовка доклада- презентации Подготовка к тестированию	Доклад-презентация Тест

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНОМЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Перечень основной и дополнительной литературы

#### *Основная литература:*

1. Ларионова, М. В. Испанский язык. Общий курс грамматики, лексики и разговорной практики. Продвинутый этап : учебник и практикум для вузов / М. В. Ларионова, О. Б. Чибисова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 287 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03266-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488858>

2. Мерзликина, О. В. Испанский язык для филологов и преподавателей иностранного языка (B1—B2) : учебное пособие для вузов / О. В. Мерзликина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11305-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495053>

#### *Дополнительная литература:*

1. Киеня-Мякинен, М. И. Испанский язык для совершенствующихся : учебник для вузов / М. И. Киеня-Мякинен. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 198 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03140-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488859>

2. Комарова, А. И. Испанский язык. Тесты (A1-A2) : учебное пособие для вузов / А. И. Комарова, Г. А. Нуждин, М. И. Кипнис. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 147 с. — (Высшее

образование). — ISBN 978-5-534-09471-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454460>

## 6.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет»

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Испанское телевидение и радио. Acceso a todos los programas de televisión y radio emitidos. También ofrece la posibilidad de ver la tele y escuchar la radio en directo.	<a href="http://www.rtve.es/archivo">http://www.rtve.es/archivo</a>
2.	Короткометражки онлайн.	<a href="http://www.ver-taal.com/">http://www.ver-taal.com/</a>
3.	Para los interesados en la historia del mundo y de España.	<a href="http://www.palabraspormadrid.blogspot.com/">http://www.palabraspormadrid.blogspot.com/</a>
4.	На сайте вы найдете статьи по испанскому языку и культуре, темы по испанскому на двух языках со словариком и другие материалы.	<a href="http://www.historiasiglo20.org/HE/index.htm">http://www.historiasiglo20.org/HE/index.htm</a>

## 6.3 Описание материально-технической базы

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- Учебная аудитория, оборудованная: комплекты специализированной учебной мебели, доска классная, компьютер с выходом в сеть «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду;
- Помещение для самостоятельной работы обучающихся – аудитория, оборудованная: комплекты специализированной учебной мебели, мультимедийный проектор, экран, доска классная, компьютеры с выходом в сеть «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду.

**6.4 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе комплект лицензионного программного обеспечения, электроннобиблиотечные системы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационнообразовательной среде института из любой точки, в

которой имеется доступ к сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

**лицензионное программное обеспечение:**

- Windows (зарубежное, возмездное);
- MS Office (зарубежное, возмездное);
  - Adobe Acrobat Reader (зарубежное, свободно распространяемое);
  - - КонсультантПлюс: «КонсультантПлюс: Студент» (российское, свободно распространяемое)

**электронно-библиотечная система:**

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>.
- Образовательная платформа «Юрайт». Для вузов и ссузов. Электронная библиотечная система (ЭБС) <https://urait.ru/>

**современные профессиональные баз данных:**

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

**информационные справочные системы:**

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru/>).

## **7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **7.1 Описание оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости в процессе освоения дисциплины**

<b>№ п/п</b>	<b>Форма учебного занятия, по которому проводится ТКУ/ оценочное средство</b>	<b>Шкала и критерии оценки, балл</b>
1.	Тестовые задания	10-9 – верные ответы составляют более 90% от общего количества; 8-5 – верные ответы составляют 80-50% от общего количества; 4-0 – менее 50% правильных ответов

2.	Эссе	<p>10-8– при анализе проблематики показано свое мнение на этот счет, проведенный анализ дает однозначный ответ на поставленный вопрос, присутствует теоретическое обоснование взглядов автора, сути проблемы и т.д, имеется убедительная аргументация своих взглядов, активно и к месту используются термины, сформулированы итоговые выводы, подтверждающие или опровергающие изначально выдвинутую гипотезу, присутствует логика изложения информации, все тезисы подкрепляются нужным количеством аргументов, соблюден стиль изложения.;</p> <p>7-5– присутствует свое мнение, при описании сути используются специальные понятия и термины, в качестве довода используются свой или чужой опыт, наблюдаемые явления. В малой степени имеется объяснение фактов из личной жизни с научной точки зрения;</p>
3	Реферат	<p>4-3 – имеется своя точка зрения, при подаче информации используются специальные термины, приводятся доводы из личной или социальной жизни без их научного объяснения.</p> <p>2-1 - имеется своя точка зрения, проблема проанализирована слабо, аргументация практически отсутствует, специальная терминология не используется.</p> <p>10-8 – работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению;</p> <p>7-5– основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы;</p> <p>4-3 – основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объём реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении.</p> <p>2 - тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы;</p>
	Доклад-презентация	<p>10-9 – доклад выполнен в соответствии с требованиями, 10 правильно оформленных слайдов презентации, грамотное использование терминологии, свободное изложение рассматриваемых проблем, докладчик правильно ответил на все вопросы преподавателя и обучающихся.</p> <p>8-5 – доклад выполнен в основном соответствии с требованиями, 10 не совсем правильно оформленных слайдов презентации, грамотное использование экономической терминологии, в основном свободное изложение рассматриваемых проблем, докладчик частично правильно ответил на все вопросы преподавателя и обучающихся.</p> <p>4-3 – доклад выполнен в основном в соответствии с требованиями, 10 не совсем правильно оформленных слайдов презентации, докладчик был привязан к тексту, докладчик</p>



		<p>испытывал затруднения при ответе на вопросы преподавателя и обучающихся.</p> <p>2-1 – доклад выполнен не в соответствии с требованиями, 10 не совсем правильно оформленных слайдов презентации,</p> <p>0 докладчик был привязан к тексту, докладчик не смог ответить на вопросы преподавателя и обучающихся.</p>
--	--	---

***Типовые контрольные задания или иные материалы в рамках текущего контроля успеваемости***

***Примерные темы докладов -презентаций:***

1. Формирование территории Испании
2. Основные туристические центры Испании
3. Испанский язык: история становления и развития
4. Испания - лучшие места для отдыха
5. Секрет популярности испанского языка
6. В 2050 году каждый десятый житель нашей планеты будет понимать по-испански.
7. Особенности испанского языка в Испании. 8. Особенности испанского языка в Мексике.
9. Особенности испанского языка в Колумбии.
10. Особенности испанского языка в Кубе.
11. Особенности испанского языка в Аргентине.
12. Особенности испанского языка в Чили.
13. Особенности испанского юмора и его перевода на русский язык
14. Инверсия в испанском языке как средство достижения эмфазы
15. Автобиографии.

***Примерные темы рефератов:***

1. 10 причин изучить испанский язык
2. Самые популярные языки интернета
3. Испанский язык в Латинской Америке
4. Валюта Латинской Америке
5. Население Латинской Америке
6. Телефонные коды Латинской Америке
7. Особенности и основные методы изучения испанского языка
8. Испания для эмигрантов
9. Испания - возможные проблемы и способы их избежать
10. Испанисты
11. Испания- конституционная монархия.
12. Буэнос-Айрес- город танго.
13. Испаноязычное телевидение США.

14. Латиноамериканские теленовеллы.
15. Медельин- город вечной весны.

***Примерные темы эссе:***

1. Преимущество каторые может дать Эрамус изущающим испанский язык
2. Какие есть новогодние традиции в Испании?
3. Как празднут Рождество в Испании?
4. Какие испанские рождественские песни ты знаешь?
5. Путешествие по Испании: Каталония. Опиши самые знаменитые достопримечательности Барселоны.
6. Откуда появилась буква Ñ в испанском алфавите.
7. Сравнение разговорного испанского и испанского в прессе.
8. Чем каталонцы отличаются от жителей других регионов Испании?
9. Какие есть праздники и фестивали в Барселоне и Каталонии?
10. Как продходит день мертвых в Мексике?
11. Какова актуальная политическая ситуация на Кубе?
12. Расскажи про актуального председателя проветельства Испании.
13. Какие отношения между Испанией и Россией на данный момент?
14. Опиши самые знаменитые достопримечательности Валенсии.
15. Опиши самые знаменитые достопримечательности Галисии.

***Примерный тест***

Elija la respuesta correcta para los verbos en Pretérito perfecto de indicativo

*1. Esta mañana ... mucho.*

- a) ha nevado
- b) he nevado
- c) has nevado

*2. Hoy ... clase hasta la una.*

- a) hemos tenido
- b) hemos tenida
- c) hemos tenidos

*3. He mirado algunos anuncios del periódico, ... varios, pero todavía no los he visto.*

- a) has señalados
- b) he señalado
- c) he señalada

*4. ¿... alguna vez en Canarias?*

- a) has estado
- b) estamos
- c) estamos

5. *Este año la cosecha de uva ... mala.*

- a) has estado
- b) ha sido
- c) han sido

6... *muchas enfermedades este invierno.*

- a) hemos tenido
- b) tuvimos
- c) hemos tenidos

7. *¿Cuándo ... la carta de tu amigo?*

- a) ha llegado
- b) he llegado
- c) has llegado

8. *¿ ... a ver la película otra vez?*

- a) habéis vuelto
- b) habéis volvido
- c) habéis vueltos

9. *Esta tarde mi padre se ... un brazo.*

- a) han roto
- b) ha rotpido
- c) ha roto

10. *Este verano nosotros ... a Mallorca de vacaciones.*

- a) tenemos ido
- b) hemos ido
- c) habéis ido

11. *Esta tarde ... a Maribel en la parada del autobús.*

- a) he visto
- b) he vista
- c) ha vista

12. *¿ ... alguna vez la comida típica española?*

- a) probada
- b) has probada
- c) has probado

13. *Yo también ... cambiar de casa.*

- a) he decidido
- b) tienes decidido
- c) hemos decidido

14. *Ya ... el piso, no puedo vivir en este barrio ruidoso.*

- a) he encontrado
- b) ha encontrada
- c) has encontrado

15... *el polvo de los muebles.*

- a) hemos quitado
- b) hemos quitados
- c) han quitada

16.... *por teléfono a mi suegra, pero la línea está ocupada.*

- a) tengo llamada
- b) he llamado
- c) he llamada

17.*Me ... un viaje en el concurso.*

- a) he tocado
- b) has tocado
- c) ha tocado

18.*Mi amiga ... 100 Euros en el casino.*

- a) jugado
- b) ha perdido
- c) ha perdida

19.*Te ... la beca para el curso de idioma en Sevilla.*

- a) han dado
- b) habéis dado
- c) has dada

20.... *con unos amigos para ir a dar un paseo.*

- a) han quedado
- b) han quedados
- c) quedado

21.*Cuando salgas, yo (preparar) \_\_\_\_\_ la comida.*

- a) habré preparado
- b) habrás preparado
- c) habrá preparado

22.*Durante nuestro encuentro tú no (hablar) \_\_\_\_\_ sobre este asunto.*

- a) habrás hablado
- b) habrá hablado
- c) habremos hablado

23.*Antes de hacerlo, ella ya (hacer) \_\_\_\_\_ todo.*

- a) habrás hecho
- b) habrá hecho
- c) habremos hecho

24.*Cuando Ramírez llegue, (irse, yo) \_\_\_\_\_ al trabajo.*

- a) me habré ido
- b) te habrás ido
- c) os habréis ido

25.*A esta hora ellos ya (preparar) \_\_\_\_\_ lo necesario para la ceremonia. a)*

- habré preparado
- b) habrás preparado

c) habrán preparado

26. (*dar*) \_\_\_\_\_ *ya las once.*

a) habré dado

b) habrá dado

c) habremos dado

27. *Cuando Carmencita vuelva, tu y yo (estar) \_\_\_\_\_ ya muy lejos.*

a) habré estado

b) habrás estado

c) habremos estado

28. *Creo que vosotros ya (dejar) \_\_\_\_\_ de trabajar.*

a) habrás dejado

b) habremos dejado

c) habréis dejado

29. *Apuesto a que ustedes lo (comprender) \_\_\_\_\_.*

a) habré comprendido

b) habrás comprendido

c) habrán comprendido

30. *Supones que él ya (almorzar) \_\_\_\_\_.*

a) habrá almorzado

b) habremos almorzado

c) habréis almorzado

## **7.2 Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена в 3,4,5,6,7,8 семестрах.

Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
----------------------	-------------------------------

<p>Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя:</p> <p>Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;</p> <p>Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;</p> <p>Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины</p>	<p>Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: 1:0-30; 2:0-30; 3:0-40.</p> <p><b>-90 и более (отлично)</b> – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые аргументы, использована профессиональная терминология. Задание выполнено правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p><b>-70 и более (хорошо)</b>– ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые аргументы, использована профессиональная терминология. Ход выполнения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p><b>-50 и более (удовлетворительно)</b>– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые аргументы, использована профессиональная терминология. Задание выполнено частично.</p> <p><b>-Менее 50 (неудовлетворительно)</b>– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задание не выполнено.</p>
--	--

### ***Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся***

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена в каждом семестре.

#### **3 семестр**

##### **Задания на знания**

1. Дайте определение Infinitivo Simple.
2. Дайте определение Infinitivo Compuesto.
3. Употребление *Al + infinitivo*.
4. Употребление оборотов: *Acabar de +Infinitivo*, *Volver a +Infinitivo*, *Necesitar +Infinitivo*.
5. Дайте определение *Tener + que + infinitivo*.
6. Употребление оборотов *Desear + infinitivo* и *Acostumbrar + infinitivo*.
7. Употребление оборотов: *Ponerse + a + Infinitivo*, *Echase + a + infinitivo*.
8. *Soler + a + infinitivo* и *Acostumbrar + infinitivo*. Употребление оборотов.

9. Querer + infinitivo и Desear + infinitivo. Использование оборотов.
10. Ante и bajo. Использование предлоги.
11. Использование предлогов Tras и hacia.
12. Entre и hasta. Использование предлоги.
13. Antes de, después de, dentro de. Использование сложные предлоги.
14. Adverbios modales и Adverbios circunstanciales. Использование наречия.
15. Ir + a + infinitivo acabar + de + infinitivo. Использование оборотов.
16. Использование конструкций долженствования (Личные и Безличные).
17. Tener que и Deber. Использование глаголов долженствования.
18. Hay que и Hace falta. Использование конструкций долженствования.
19. Использование Pretérito perfecto y presente simple.
20. Pretérito pluscuamperfecto и Pretérito anterior. Использование.
21. Futuro perfecto de subjuntivo. Использование.
22. Дайте определение Potencial Compuesto и Potencial Simple. Когда используем? В чем различия?
23. Дайте определение Imperfecto de Subjuntivo I и II.
24. Дайте определение Pretérito Imperfecto и Pretérito Perfecto.
25. Дайте определение Pretérito Indefinido и Pretérito.

### **Задания на умения**

1. Сравните использование Infinitivo Simple и Infinitivo Compuesto.
  2. Охарактеризуйте разницу в использовании оборотов al + infinitive, después de + infinitivo и acusativo con infinitive.
  3. Сравните использование оборотов Acabar de + Infinitivo, Volver a + Infinitivo и Necesitar + Infinitivo.
  4. Охарактеризуйте разницу в использовании оборотов Tener + que + infinitive и Tener + de + infinitivo.
  5. Охарактеризуйте разницу в использовании оборотов Ponerse + a + Infinitivo, Echar + a + infinitive, Echarse + a + infinitive, Romper + a + infinitivo.
  7. Охарактеризуйте разницу в использовании оборотов Dejar + de + infinitive, Terminar + de + infinitivo и Cesar + de + infinitivo.
  8. Охарактеризуйте разницу в использовании оборотов Soler + a + infinitivo и Acostumbrar + infinitivo.
  9. Охарактеризуйте разницу в использовании оборотов Querer + infinitivo и Desear + infinitivo.
  10. Проанализируйте использование предлогов ante и bajo.
  11. Сравните использование предлогов tras и hacia.
  12. Проанализируйте использование предлогов entre и hasta.

13. Сравните употребление сложных предлогов (предложные обороты) antes de, después de и dentro de.

14. Проанализируйте употребление Adverbios modales и Adverbios circunstanciales.

15. Сравните употребление оборотов ir + a + infinitivo acabar + de + infinitivo.

16. Охарактеризуйте разницу в употреблении конструкций долженствования (Личные и Безличные).

17. Сравните употреблений глаголов долженствования Tener que и Deber.

18. Сравните употреблений конструкций долженствования Hay que и Hace falta.

19. Приведите примеры глагольных конструкций с инфинитивом. Сравните их употребление.

20. Проанализируйте употребление Pretérito pluscuamperfecto и Pretérito anterior.

21. Проанализируйте употребление Futuro perfecto de subjuntivo и Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

22. Сравните употребление Potencial Compuesto и Potencial Simple.

23. Сравните употребление Imperfecto de Subjuntivo I и II.

24. Проанализируйте употребление Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Perfecto и Pretérito Pluscuamperfecto.

25. Проанализируйте употребление Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, Pretérito perfecto de subjuntivo и Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

### **Задания на навыки**

1) Выберите адекватную форму слова в скобках для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом с целью осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

No es exagerado decir que el mundo se ha convertido en una aldea global. Métodos modernos (comunicar) han hecho que el mundo sea mucho más pequeño y los problemas que enfrentamos como 2) ... (contaminar) no se limitan a este país. El 3) ... (destruir) de las selvas tropicales en Brasil es de todos problema y el 4) ... (hambre de hambre) que es común en muchos países africanos es un desafío para Europa demasiado. El 5) ... (extinto) de especies raras es un 6) ... (trágico) para el planeta como un todo y el agotamiento de suministros de petróleo sacudirá el 7) ... (encontrado) de la economía mundial. El 8) ... (proteger) del medio



ambiente es responsabilidad de todas las naciones, ricas y pobres. Sin embargo, económica incontrolada 9) ... (competir) entre naciones fuertes y débiles conduce a la 10) ... (crear) de mayor desigualdad entre las naciones ricas y pobres del mundo.

2) Выберите релевантное языковое средство неофициального регистра общения для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом с целью осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

Sin darse cuenta, la ropa que elegimos 1) ... , decirle a otras personas mucho acerca de 2) ... . A menudo juzgar a la gente por 3) ... que están usando. 4) ... ejemplo, personas vestidas 5) ... ropa cara son 6) ... ricos. Nuestros zapatos, accesorios y joyas, todos tienden a 7) ... una impresión de nuestra clase social y personalidad. Del mismo modo, nuestra elección de la ropa también depende 8) ... nuestra edad y quiénes están influenciados 9) ... . Por el otro 10) ... , no siempre tenemos la oportunidad de elegir nuestra ropa.

3) Выберите релевантное языковое средство, поставив глаголы в скобках в одну из грамматических форм la forma de infinitivo и -ing для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом с целью осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

Mi madre es una mujer increíble. Ella tiene 87 años y todavía disfruta 1) ..... (salir) para dar un paseo todos los días. No le importa 2) ..... (hacer) todas sus tareas domésticas y ella está contenta 3) ..... (ayudar) a sus vecinos ancianos cuando no pueden 4) ..... (ir) a las tiendas. Ella es demasiado vieja 5) ..... (cavar) el jardín más – se detuvo 6) ..... (hacer) que el año pasado – pero Ella todavía está lo suficientemente sana 7) ..... (cortar) la hierba! En el verano ella todavía va 8) ..... (nadar) cuando hace calor. Ella a menudo dice: "No es bueno 9) ..... (estar) vivo si no disfrutassí mismo". Me encantaría 10) ..... (ser) como mi madre cuando tenga su edad.

4) Прочитайте текст. Используйте подсказки, чтобы сформулировать вопросы об истории компании Старбакс, выбрав дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в соответствии с заданным коммуникативным контекстом и используя этикетные формулы устного общения на испанском языке. Ответьте на вопросы, выбирая релевантную информацию из текста.

CAFÉ STARBUCKS

La cadena STARBUCKS COFFEE HOUSE es mundialmente famosa. Cuenta con más de 6.000 sucursales en 32 países. Starbucks quiere ser la sucursal más reconocida y respetada del mundo. Aquí está su historia.

1971 La primera sucursal de Starbucks se abre en Pike Place de Seattle. No es una cafetería, sino suministros granos de café a restaurantes y cafés.

1982 Howard Schultz se une a la compañía como director de marketing.

1983 Schultz visita Milán en un viaje de negocios. Le encantan las barras de café de estilo italiano. Él decide copiar la idea en Seattle.

1985 Schultz inicia la compañía Il Giornale con barras de café que sirven café espresso hecho con Granos de café de Starbucks.

1987 Schultz cambia el nombre de la compañía de Il Giornale a Starbucks Corporation. Sucursales abiertas en Chicago y Vancouver. A finales de año hay 17.

2002 1,177 nuevas sucursales abiertas. Hay 5,886 en 32 países diferentes de todo el mundo.

1 cuando / primera rama / abierto ?

2 cuando / Howard Schultz / unirse ?

3 por qué / él / decidir / copiar / idea / barras de café ?

4 qué / barras de café / servir ?

5 ¿cuántas ramas abiertas / 2002 ?

5) Подготовьте связное, структурированное высказывание с целью межкультурной коммуникации и преодоления межкультурных стереотипов по теме «Путешествие расширяет кругозор», используя разнообразные языковые средства испанского языка для выражения своих мыслей. Время выполнения задания – 20 минут. Время воспроизведения монолога – 4-5 минут.

#### **4 семестр**

##### **Задания на знания**

1.

1. Ir + a + infinitivo acabar + de + infinitivo. Употребления оборотов.
2. Употребления конструкций долженствования (Личные и Безличные).
3. Tener que и Deber. Употребления глаголов долженствования.
4. Hay que и Hace falta. Употреблении конструкций долженствования.
5. Употребления Pretérito perfecto y presente simple.
6. Pretérito pluscuamperfecto и Pretérito anterior. Употребления.

7. Futuro perfecto de subjuntivo. Употребления.
8. Дайте определение Potencial Compuesto и Potencial Simple.
9. Дайте определение Imperfecto de Subjuntivo I и II.
10. Дайте определение Pretérito Imperfecto и Pretérito Perfecto.
11. Дайте определение Pretérito Indefinido и Pretérito.
12. Дайте определение Querer + infinitivo и Desear + infinitivo.
13. Antes de, después de, dentro de. Употребления сложные предлоги (предложные обороты).
14. Adverbios modales и Adverbios circunstanciales. Употребления данные наречия.
15. Ir + a + infinitivo acabar + de + infinitivo. Употребления.
16. Употребления конструкций долженствования (Личные и Безличные)
17. Tener que и Deber. Употребления глаголов долженствования.
18. Hay que и Hace falta. Употребления конструкций долженствования.
19. Дайте определение глагольных конструкций с инфинитивом. Pretérito pluscuamperfecto и Pretérito anterior.
20. Futuro perfecto de subjuntivo Дайте определение.
21. Ante и bajo. Употребления предлоги.
22. Употребления предлогов Tras и hacia.
23. Entre и hasta. Употребления предлоги.
24. Antes de, después de, dentro de. Употребления сложные предлоги.
25. Adverbios modales и Adverbios circunstanciales. Употребления наречия.

### **Задания на умения**

1. Сравните употребление Infinitivo Simple Infinitivo Compuesto.
  2. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов al + infinitive, después de + infinitivo и acusativo con infinitive.
  3. Сравните употребление оборотов Acabar de + Infinitivo, Volver a + Infinitivo и Necesitar + Infinitivo.
  4. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Tener + que + infinitive и Tener + de + infinitivo.
  5. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Ponerse + a + Infinitivo, Echar + a + infinitive, Echarse + a + infinitive, Romper + a + infinitivo.
  7. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Dejar + de + infinitive, Terminar + de + infinitivo и Cesar + de + infinitivo.
  8. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Soler + a + infinitivo и Acostumbrar + infinitivo.

9. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов *Querer + infinitivo* и *Desear + infinitivo*.
10. Проанализируйте употребление предлогов *ante* и *bajo*.
11. Сравните употребление предлогов *tras* и *hacia*.
12. Проанализируйте употребление предлогов *entre* и *hasta*.
13. Сравните употребление сложных предлогов (предложные обороты) *antes de*, *después de* и *dentro de*.
14. Проанализируйте употребление *Adverbios modales* и *Adverbios circunstanciales*.
15. Сравните употребление оборотов *ir + a + infinitivo* *acabar + de + infinitivo*.
16. Охарактеризуйте разницу в употреблении конструкций долженствования (Личные и Безличные).
17. Сравните употреблений глаголов долженствования *Tener que* и *Deber*.
18. Сравните употреблений конструкций долженствования *Hay que* и *Hay que falta*.
19. Приведите примеры глагольных конструкций с инфинитивом. Сравните их употребление.
20. Проанализируйте употребление *Pretérito pluscuamperfecto* и *Pretérito anterior*.
21. Проанализируйте употребление *Futuro perfecto de subjuntivo* и *Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo*.
22. Сравните употребление *Potencial Compuesto* и *Potencial Simple*.
23. Сравните употребление *Imperfecto de Subjuntivo I* и *II*.
24. Проанализируйте употребление *Pretérito Indefinido*, *Pretérito Imperfecto*, *Pretérito Perfecto* и *Pretérito Pluscuamperfecto*.
25. Проанализируйте употребление *Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo*, *Pretérito perfecto de subjuntivo* и *Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo*.

### **Задания на навыки**

1) Прочитайте предложение. Сформулируйте второе предложение, сохранив смысл первого и выбрав иной способ взаимодействия участников межкультурной коммуникации:

1 No debe escribir nada en la columna del medio en la hoja de respuestas

Se Supone Que.....cualquier cosa en la columna del medio en la hoja de respuestas.

2 no era necesario levantarse tan temprano.

No necesitamos ..... tan temprano.

3 No me importa si no lavas toda la ropa.

¿Tienes alguna duda?..toda la ropa.  
4 No quiero que me vuelvas a escribir.  
Debe Usted.....a mí de nuevo.  
5 Su madre no le permitía ir al baile.  
Vamos a Su madre.....a la danza

2) Прочитайте текст. Выберите адекватную форму слова в скобках неофициального регистра общения для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом для осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

En la caja

¿Qué necesitas para convertirte en 1) ..... (éxito)  
Personalidad de la televisión? Las personas que son 2)  
..... (habitual) elegido para organizar programas de  
concurso de televisión y programas de chat parecen tener pocos 3)  
..... (de calidad) para el trabajo, aparte de tener un 4).....  
(atraer) apariencia; en el caso de la mujeres, esto a menudo significa ser rubio  
y 5) ..... (belleza).

3) Подготовьте связное, структурированное высказывание с целью межкультурной коммуникации и преодоления межкультурных стереотипов по теме «Университеты Латинской Америки», используя разнообразные языковые средства испанского языка для выражения своих мыслей. Время выполнения задания – 20 минут. Время воспроизведения монолога – 4-5 минут.

4) Выберите релевантное языковое средство, поставив глаголы в скобках в соответствующее лицо и число presente de indicativo для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом с целью осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

1. No comprendo tus razones y por eso no te (obedecer). 2. Después de todo lo pasado yo (concluir) que no te faltan las capacidades sino las ganas. 3. Yo (padecer) a menudo de anginas. 4. Ahora (anochece) muy temprano y (amanecer) tarde. 5. Yo no le (conocer) a él. 6. Te (agradecer) la ayuda desinteresada. 7. ¿A qué (atribuir) tu los éxitos logrados en el campeonato? 8. ¿A dónde (conducir) esta vereda? 9. Los datos que yo (aducir) añaden algún interés. 10. (Incluir) muchos cuentos de los escritores contemporáneos en nuestra antología. pañeros, ¿por qué (excluir) del orden del día el discurso de Juan?

5) Прочитайте текст. Сформулируйте вопросы об истории компаний Макдональдс и Кока-Кола, выбрав дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в соответствии с заданным

КОММУНИКАТИВНЫМ КОНТЕКСТОМ И ИСПОЛЬЗУЯ ЭТИКЕТНЫЕ ФОРМУЛЫ УСТНОГО ОБЩЕНИЯ НА ИСПАНСКОМ ЯЗЫКЕ.

### La Historia de "McDonald's" y "Coca-Cola"

En 1937 los hermanos McDonnald, Dick y Mark, abrieron un pequeño restaurante en California. Sirvieron perros calientes y batidos de leche. En 1945 tienen 20 camareros. Todos los adolescentes de la ciudad comían hamburguesas allí. Cuando llegó el año 1948 consiguieron cajas de papel y bolsas para las hamburguesas. Ponen el precio hacia abajo de 30 a 15 centavos. No había más camareros, era autoservicio. Así que era más barato y más rápido.

En la década de 1960, la 'compañía McDonald's abrió cientos de restaurantes McDonald's en todos los Estados Unidos. En 1971 abrieron restaurantes en Japón, Alemania y Australia. Ahora la compañía McDonald's abre un nuevo restaurante cada 8 horas. Hay más de 14.000 restaurantes en más de 70 países.

La historia de Coca-Cola comenzó en Atlanta en 1886. John Pemberton inventó una nueva bebida. Dos de los ingredientes eran la hoja de coca sudamericana y la nuez de cola africana, Pemberton no podía pensar en un buen nombre para la bebida. Finalmente, el socio del Dr. Pemberton, Frank Robinson, sugirió el nombre de Coca-Cola. Treinta años más tarde apareció por primera vez el famoso diseño de la botella de Coca-Cola.

Durante muchos años solo se hizo Coca-Cola. Solo introdujeron nuevas bebidas: Fanta, Sprite en la década de 1960. Hoy venden Coca-Cola en 195 países. Cientos de millones de personas de Boston a Beijing lo beben todos los días. Tiene la marca registrada más famosa del mundo.

## 5 семестр

### **Задания на знания**

1. Дайте определение Voz Pasiva.
2. Дайте определение Voz Pasiva Refleja.
3. Употребления Voz Pasiva Analítica de proceso.
4. Употребления Voz Pasiva Analítica de estado (resultado).
5. Употребления Pretérito Perfecto de Subjuntivo I и II.
6. Дайте определение Imperfecto de Subjuntivo I и II типов.
7. Дайте определение предлоги llevar, desde hace, hace que.
8. Дайте определение предлоги que, donde, cuando, cuanto.
9. Дайте определение предлоги como, que, cual.
10. Употребления Participio Presente.
11. Дайте определение предлоги nada, nadie, ninguno.
12. Дайте определение llevar + Gerundio.
13. Употребления tener + Participio.
14. Употребления estar + Participio.

15. Употребления Tener + Participio.
16. Дайте определение estar + gerundio seguir.
17. Дайте определение Algo, Alguien и Alguno.
18. Esto и Eso. Употребления.
19. También и tampoco (двойственное отрицание).

Употребления.

20. Употребления с составными сказуемыми, неизменяемые глагольные формы должны быть в инфинитиве.

21. Adverbios Circunstanciales и Adverbios Modales.

Употребления.

22. Futuro Imperfecto de Subjuntivo Употребления.

23. Дайте определение Presente de Subjuntivo I, II и II типов.

24. Дайте определение Condicional I и II.

25. Дайте определение в Pretérito Perfecto de Indicativo и Pretérito Imperfecto de Indicativo.

### **Задания на умения**

1. Охарактеризуйте разницу в употреблении Voz Pasiva и Voz Activa.

2. Проанализируйте употребление Voz Pasiva Analítica (Pasiva Perifrástica) и Voz Pasiva Refleja.

3. Охарактеризуйте разницу в употреблении Voz Pasiva Analítica de proceso Voz Pasiva Analítica de estado (resultado).

4. Проанализируйте употребление Futuro Proximo и Futuro Hipotetico.

5. Составьте предложения в Preterito Perfecto de Subjuntivo I и II типов. Сравните их употребление.

6. Составьте предложения в Imperfecto de Subjuntivo I и II типов. Сравните их употребление.

7. Составьте предложения с глаголами, выражающими длительность действия (llevar, desde hace, hace que). Сравните их употребление.

8. Проанализируйте употребление вопросительных местоимений quien, donde, cuando, cuanto.

9. Проанализируйте употребление вопросительных местоимений como, que, cual.

10. Охарактеризуйте разницу в употреблении Participio Presente Participio Pasado.

11. Составьте предложения с nada, nadie, ninguno. Проанализируйте разницу в употреблении.

12. Проанализируйте разницу в употреблении конструкций Llevar + Gerundio и estar+Gerundio.

13. Составьте предложения с tener + Participio, dejar + Participio и llevar Participio. Проанализируйте разницу в употреблении конструкций.
14. Проанализируйте разницу в употреблении estar+Gerundio и estar+ Participio.
15. Проанализируйте разницу в употреблении tener + Participio и tener + Gerundio.
16. Составьте предложения с конструкциями estar + gerundio seguir, continuar + gerundio ir, andar + gerundio. Проанализируйте разницу в их употреблении.
17. Составьте предложения с неопределенными местоимениями Algo, Alguien и Alguno. Проанализируйте разницу в их употреблении.
18. Проанализируйте разницу в употреблении Esto и Eso.
19. Охарактеризуйте разницу в употреблении tambien и tampoco (двойственное отрицание).
20. Составьте предложения с составными сказуемыми, неизменяемые глагольные формы должны быть в инфинитиве и герундии. Сравните их употребление.
21. Проанализируйте разницу в употреблении Adverbios Circunstanciales и Adverbios Modales.
22. Сравните употребление Futuro Imperfecto de Subjuntivo и Futuro Imperfecto de Subjuntivo.
23. Проанализируйте употребление Presente de Subjuntivo I, II и II типов.
24. Проанализируйте употребление Condicional I и II.
25. Составьте предложения в Preterito Perfecto de Indicativo и Preterito Imperfecto de Indicativo. Сравните их употребление.

### **Задания на навыки.**

1) Выберите адекватную форму слова в скобках для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом с целью осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

1. ¿(Volver) Juan y José después?
2. Pablo, ¿(visitar) San Petersburgo el verano que viene?
3. Mañana mis amigos me (hacer) un regalo.
4. El próximo domingo nosotros (leer) tu carta.
5. El año que viene vosotros (ser) alumnos del quinto grado.
6. ¿Quiénes mañana (aprender) la poesía?
7. El mes que viene todos (celebrar) muchas fiestas.
8. Pronto yo (decir) la verdad a mis padres.



2) Выберите релевантное языковое средство неофициального регистра общения для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом с целью осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

1. Al día siguiente mis padres (regresan, regresarán) tarde.
2. ¿Quién (tiene, tendrá) tiempo ahora?
3. A nosotros nos (gustan, gusta) los dibujos animados.
4. Hoy (hará, hace) frío.
5. El próximo domingo mi amigo (va, irá) al museo.
6. Cada mañana yo (tomaré, tomo) té con limón.
7. Pronto (salimos, saldremos) del colegio para ir a casa.
8. Al día siguiente mis padres (regresan, regresarán) tarde.
9. ¿Quién (tiene, tendrá) tiempo ahora?
10. A nosotros nos (gustan, gusta) los dibujos animados.

3) Выберите релевантное языковое средство, поставив глаголы в скобках в подходящую грамматическую форму для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом с целью осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

1. Luego (salimos, saldremos) de nuestra casa.
2. ¿Quién (falta, faltará) hoy?
3. El lunes que viene Ana y Teresa (compran, comprarán) las tarjetas de felicitación.
4. Ahora Alonso (estará, está) en casa y después (va, irá) al patio.
5. Mañana mis amigos y yo (vemos, veremos) el espectáculo.
6. A veces tú (tendrás, tienes) buenas notas en español.
7. Hoy (hará, hace) sol.
8. El próximo domingo mi amigo (va, irá) al museo.
9. Cada mañana yo (tomaré, tomo) té con limón.
10. Pronto (salimos, saldremos) del colegio para ir a casa.

4) Прочитайте текст. Используйте подсказки, чтобы сформулировать вопросы об жизни писателя Javier Marías, выбрав дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в соответствии с заданным коммуникативным контекстом и используя этикетные формулы устного общения на испанском языке. Ответьте на вопросы, выбирая релевантную информацию из текста.

#### **Javier Marías (España)**

Nació en Madrid en 1951 y es hijo del filósofo y catedrático Julián Marías. Estudió Filosofía y Letras. Ha sido profesor en Oxford y en la Universidad Complutense de Madrid. En 1971 apareció *Los dominios del lobo*, que el autor

había escrito con 17 años. Juan Benet apadrinó esta obra. Antes de la aparición de esta juvenil novela, Marías ya había escrito algún relato (como La vida y la muerte de Marcelino Iturriaga, incluido en Mientras ellas duermen y escrito con 15 años). Corazón tan blanco supuso su consagración como novelista. Es, probablemente, su mejor obra y ha sido traducida a decenas de idiomas. En Alemania y Francia alcanzó un gran éxito. Su siguiente novela, aparecida en 1994, Mañana en la batalla piensa en mí (título tomado de un verso de Shakespeare, al igual que Corazón tan blanco), consiguió numerosos premios en Europa y América. Además de su actividad como novelista y cuentista, ha publicado artículos, antologías e importantes traducciones que también han sido reconocidas y galardonadas, como su versión del Tristram Shandy de Sterne. Entre sus predilecciones literarias se encuentran Juan Benet, William Faulkner, Vladimir Nabokov, Lawrence Sterne y Joseph Conrad (del que tradujo El espejo del mar). Marías es uno de los autores que más controversia despierta en el panorama literario nacional. Tal vez es odiado por haber logrado lo que cualquier escritor sueña y desea: agradar a la crítica nacional e internacional y al público, además congrega largas colas de lectores en busca de su dedicatoria.

5) Подготовьте связное, структурированное высказывание с целью межкультурной коммуникации и преодоления межкультурных стереотипов по теме «Латиноамериканские танцы», используя разнообразные языковые средства испанского языка для выражения своих мыслей. Время выполнения задания – 20 минут. Время воспроизведения монолога – 4-5 минут.

## 6 семестр

### **Задания на знания**

1. Употребления оборотов: Al + infinitivo; del + infinitivo; por + infinitivo; a medio + infinitivo; sin + infinitivo; con + infinitivo; con sólo + infinitive.
2. Употребления наречий: Muy и tan.
3. Употребления неопределенных местоимений: otro, cada.
4. Употребления наречий: Mucho, poco, tanto.
5. Употребления предлогов: Entre и hasta.
6. Дайте определение Nombres del género común и Nombres del género epícteto.
7. Употребления абвербальных оборотов: De buen grado de и buena gana.
8. Употребления абвербальных оборотов: De mala gana и de mal grado.
9. Употребления абвербальных оборотов: En vano и en balde.
10. Употребления абвербальных оборотов: A diestro y siniestro и a tontas y a locas.
11. Употребления отрицаний: nadie, ninguno (-a).

12. Употребления оборотов: «Más ... que», «menos ... que».
13. Употребления отрицательной и утвердительной формы Imperativo.
14. Употребления глаголов: saber и conocer.
15. Употребления глаголов: ser и estar.
16. Употребления глаголов: haber, hacer и tener.
17. Употребления разных конструкций с глаголом tener.
18. Дайте определение Presente de Subjuntivo и Presente de indicative.
19. Дайте определение Pretérito indefinido de Indicativo и Pretérito imperfecto de indicativo.
20. Дайте определение Pronombres relativos и Pronombres indefinidos.
21. Дайте определение Futuro perfecto de subjuntivo и Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.
22. Дайте определение Potencial Compuesto и Potencial Simple.
23. Дайте определение Imperfecto de Subjuntivo I и II.
24. Дайте определение Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Perfecto и Pretérito Pluscuamperfecto.
25. Дайте определение Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, Pretérito perfecto de subjuntivo и Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

### **Задания на умения**

Поясните разницу в употреблении оборотов al + infinitivo; del + infinitivo; por + infinitivo; a medio + infinitivo; sin + infinitivo; con + infinitivo; con sólo + infinitive.

1. Сравните употребление наречий muy и tan.
2. Сравните употребление неопределенных местоимений otro cada.
3. Поясните разницу в употреблении наречий mucho, poco, tanto.
4. Поясните разницу в употреблении предлогов entre и hasta.
5. Проанализируйте употребление Nombres del género común и Nombres del género epícteto.
6. Охарактеризуйте разницу в употреблении абвербальных оборотов de buen grado de и buena gana.
7. Охарактеризуйте разницу в употреблении абвербальных оборотов de mala gana и de mal grado.
8. Охарактеризуйте разницу в употреблении абвербальных оборотов en vano и en balde.
9. Охарактеризуйте разницу в употреблении абвербальных оборотов a diestro y siniestro и a tontas y a locas.
10. Проанализируйте употребление слов nadie, ninguno (-a).

11. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов «más ... que», “menos ... que”.
12. Сравните употребление отрицательной и утвердительной форм Imperativo.
13. Проанализируйте употребление глаголов saber и conocer.
14. Проанализируйте употребление глаголов ser и estar.
15. Проанализируйте употребление глаголов haber, hacer и tener.
17. Сравните употребление различных конструкций с глаголом tener.
18. Проанализируйте употребление Presente de Subjuntivo и Presente de indicative.
19. Охарактеризуйте разницу в употреблении Pretérito indefinido de Indicativo и Pretérito imperfecto de indicativo.
20. Сравните употребление Pronombres relativos и Pronombres indefinidos.
21. Проанализируйте употребление Futuro perfecto de subjuntivo и Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.
22. Сравните употребление Potencial Compuesto и Potencial Simple.
23. Сравните употребление Imperfecto de Subjuntivo I и II.
24. Проанализируйте употребление Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Perfecto и Pretérito Pluscuamperfecto.
25. Проанализируйте употребление Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, Pretérito perfecto de subjuntivo и Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

### **Задания на навыки.**

1) Выберите адекватную форму слова в скобках для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом с целью осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

1. \_\_\_\_\_ (el mes que viene, ahora) tendremos las vacaciones.
2. \_\_\_\_\_ (cada día, al día siguiente) escribimos y leemos en clase.
3. \_\_\_\_\_ (el año que viene, siempre) visitaremos España.
4. \_\_\_\_\_ (pronto, hoy) escribimos el trabajo de control.
5. \_\_\_\_\_ (todos los días, pasado mañana) hará sol.
6. \_\_\_\_\_ (pronto, hoy) escribimos el trabajo de prueba.
7. \_\_\_\_\_ (todos los días, pasado mañana) llueve.
8. \_\_\_\_\_ (el mes que viene, ahora) tendremos las vacaciones.

2) Выберите релевантное языковое средство неофициального регистра общения для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным

контекстом с целью осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

1. Siempre (te despiertas, te despertarás) temprano. 2. De lo dicho yo (deducir) que ellos pierden el tiempo en vano. 3. Te (ofrecer) mi colección de sellos. 4. Las condiciones geográficas (influir) en el desarrollo de la agricultura. 5. La juventud no (huir) de los caminos difíciles. 6. Hoy día tu y yo (carecer) de tiempo libre. 7. El progreso técnico (contribuir) al mejoramiento del bienestar de todos los ciudadanos. 8. El mes que viene todos (celebrar, conmemorar) muchas fiestas.

3) Выберите релевантное языковое средство, поставив глаголы в скобках в одну из грамматических форм la forma de infinitivo и -ing для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом с целью осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

1. Siempre (te despiertas, te despertarás) temprano.
2. Luego (salimos, saldremos) de nuestra casa.
3. ¿Quién (falta, faltará) hoy?
  4. El lunes que viene Ana y Teresa (compran, comprarán) las tarjetas de felicitación.
  5. Ahora (estará, está) en casa y después (va, irá) al patio.
  6. Mañana mis amigos y yo (vemos, veremos) la película.
  7. A veces tú (tendrás, tienes) buenas notas en español.
  8. Pronto (salimos, saldremos) del colegio para ir a casa.

4) Прочитайте текст. Используйте подсказки, чтобы сформулировать вопросы об истории Карриды, выбрав дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в соответствии с заданным коммуникативным контекстом и используя этикетные формулы устного общения на испанском языке. Ответьте на вопросы, выбирая релевантную информацию из текста.

El Arte de torear está arraigado en España desde hace muchos siglos. Ya en las prehistóricas pinturas rupestres se pueden observar dibujos de toros. Desde estos primeros contactos con el toro, se fue desarrollando poco a poco el arte de torear, hasta llegar a lo que hoy en día conocemos como La Lidia del toro bravo, variedad bovina que evolucionando desde razas de toros egipcios y uros europeos, han convertido al toro bravo español en una raza única y presente tan sólo en la Península Ibérica, sur de Francia y en Hispanoamérica.

El toreo como hoy lo conocemos se remonta a finales del siglo XVII y principios del XVIII, evolucionando desde distintas escuelas, entre las que

destacaron la Sevillana y la Navarra. En 1701, durante el viaje que realiza Felipe V hizo a España para tomar posesión del trono, se celebra en su honor en Bayona una corrida de toros navarros en la que se comienzan a ver los lances de capa de El Licenciado de Falces (magistralmente inmortalizado por Goya en un aguafuerte), origen del actual toreo de capote que hoy conocemos.

5) Подготовьте связное, структурированное высказывание с целью межкультурной коммуникации и преодоления межкультурных стереотипов по теме «Танцы в провинциях Аргентины», используя разнообразные языковые средства испанского языка для выражения своих мыслей. Время выполнения задания – 20 минут. Время воспроизведения монолога – 4-5 минут.

### 7 семестр

#### **Задания на знания.**

1. Дайте определение Infinitivo Simple Infinitivo Compuesto.
2. Употребления оборотов: Al + infinitivo, después de + infinitivo и acusativo con infinitivo.
3. Употребления оборотов: Acabar de + Infinitivo, Volver a + Infinitivo и Necesitar + Infinitivo.
4. Употребления оборотов: Tener + que + infinitive и Tener + de + infinitivo. Сравните употребления оборотов.
5. Употребления оборотов: Ponerse + a + Infinitivo, Echar + a + infinitive, Echarse + a + infinitive, Romper + a + infinitivo.
7. Употребления оборотов: Dejar + de + infinitive, Terminar + de + infinitivo и Cesar + de + infinitivo.
8. Употребления оборотов: Soler + a + infinitivo и Acostumbrar + infinitivo.
9. Употребления оборотов: Querer + infinitivo и Desear + infinitivo.
10. Употребления предлогов: Ante и bajo.
11. Употребления отрицаний: nada, nadie, ninguno.
12. Употребления конструкций: Llevar + Gerundio и estar + Gerundio.
13. Употребления конструкций: tener + Participio, dejar + Participio и llevar Participio.
14. Употребления конструкций: Estar+Gerundio и estar+ Participio.
15. Употребления конструкций: Tener + Participio и tener + Gerundio.
16. Употребления конструкций: estar + gerundio seguir, continuar + gerundio ir, andar + gerundio.

17. Употребления неопределенных местоимений: Algo, Alguien и Alguno.
18. Употребления указательных местоимений: Esto и Eso.
19. Употребления двойственных отрицаний: Tambien и tampoco.
20. Составьте предложения с составными сказуемыми, неизменяемые глагольные формы должны быть в инфинитиве и герундии. Сравните их употребление.
21. Дайте определение Futuro perfecto de subjuntivo и Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.
22. Дайте определение Potencial Compuesto и Potencial Simple.
23. Дайте определение Imperfecto de Subjuntivo I и II.
24. Дайте определение Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Perfecto и Pretérito Pluscuamperfecto.
25. Дайте определение Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, Pretérito perfecto de subjuntivo и Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

#### **Задания на умения.**

1. Сравните употребление Infinitivo Simple Infinitivo Compuesto.
2. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов al + infinitive, después de + infinitivo и acusativo con infinitive.
3. Сравните употребление оборотов Acabar de + Infinitivo, Volver a + Infinitivo и Necesitar + Infinitivo.
4. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Tener + que + infinitive и Tener + de + infinitivo.
5. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Ponerse + a + Infinitivo, Echar + a + infinitive, Echarse + a + infinitive, Romper + a + infinitivo.
7. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Dejar + de + infinitive, Terminar + de + infinitivo и Cesar + de + infinitivo.
8. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Soler + a + infinitivo и Acostumbrar + infinitivo.
9. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Querer + infinitivo и Desear + infinitivo.
10. Проанализируйте употребление предлогов ante и bajo.
11. Составьте предложения с nada, nadie, ninguno. Проанализируйте разницу в употреблении.
12. Проанализируйте разницу в употреблении конструкций Llevar + Gerundio и estar+Gerundio.
13. Составьте предложения с tener + Participio, dejar + Participio и Llevar Participio. Проанализируйте разницу в употреблении конструкций.

14. Проанализируйте разницу в употреблении *estar+Gerundio* и *estar+Participio*.
15. Проанализируйте разницу в употреблении *tener + Participio* и *tener + Gerundio*.
16. Составьте предложения с конструкциями *estar + gerundio seguir*, *continuar + gerundio ir*, *andar + gerundio*. Проанализируйте разницу в их употреблении.
17. Составьте предложения с неопределенными местоимениями *Algo*, *Alguien* и *Alguno*. Проанализируйте разницу в их употреблении.
18. Проанализируйте разницу в употреблении *Esto* и *Eso*.
19. Охарактеризуйте разницу в употреблении *tambien* и *tampoco* (двойственное отрицание).
20. Составьте предложения с составными сказуемыми, неизменяемые глагольные формы должны быть в инфинитиве и герундии. Сравните их употребление.
21. Проанализируйте употребление *Futuro perfecto de subjuntivo* и *Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo*.
22. Сравните употребление *Potencial Compuesto* и *Potencial Simple*.
23. Сравните употребление *Imperfecto de Subjuntivo I* и *II*.
24. Проанализируйте употребление *Pretérito Indefinido*, *Pretérito Imperfecto*, *Pretérito Perfecto* и *Pretérito Pluscuamperfecto*.
25. Проанализируйте употребление *Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo*, *Pretérito perfecto de subjuntivo* и *Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo*.

### **Задания на навыки.**

1) Выберите адекватную форму слова в скобках для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом с целью осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

No es exagerado decir que el mundo se ha convertido en una aldea global. Métodos modernos

(comunicar) han hecho que el mundo sea mucho más pequeño y los problemas que enfrentamos como 2) ...

(contaminar) no se limitan a este país. El 3) ... (destruir) de las selvas tropicales en Brasil es de todos problema y el 4) ... (hambre de hambre) que es común en muchos países

africanos es un desafío para Europa demasiado. El 5) ... (extinto) de especies raras es un 6) ... (trágico) para el

planeta como un todo y el agotamiento de suministros de petróleo sacudirá el

7) ... (encontrado) de la economía



mundial. El 8) ... (proteger) del medio ambiente es responsabilidad de todas las naciones, ricas y pobres. Sin embargo, económica incontrolada 9) ...

(competir) entre naciones fuertes y débiles conduce a la 10) ... (crear) de mayor desigualdad entre las naciones ricas y pobres del mundo.

2) Выберите релевантное языковое средство, поставив глаголы в скобках в одну из грамматических форм la forma de infinitivo и -ing для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом с целью осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

1. Luego Manolo (pasear) con su perro.
2. Mañana la niña y sus padres (jugar) juntos.
3. Yo te (llamar) el próximo sábado.
4. Lola, ¿cuándo (volver) a casa mañana?
5. Mis amigos (celebrar) el cumpleaños el próximo domingo.
6. El martes que viene nuestra clase (ir) de excursión.
7. ¿Quién me (ayudar) mañana?
8. Nosotros (ir) al cine el domingo que viene.

3) Прочитайте текст. Выберите адекватную форму слова в скобках неофициального регистра общения для формулирования семантически и структурно связного высказывания на испанском языке в соответствии с коммуникативным контекстом для осуществления межкультурного диалога в общей сфере общения:

En la caja

¿Qué necesitas para convertirte en 1) ..... (éxito) Personalidad de la televisión? Las personas que son 2)

..... (habitual) elegido para organizar programas de concurso de televisión y programas de chat parecen tener pocos 3)

..... (de calidad) para el trabajo, aparte de tener un 4)..... (atraer) apariencia; en el caso de las mujeres, esto a menudo significa ser rubio y 5) ..... (belleza).

4) Подготовьте связное, структурированное высказывание с целью межкультурной коммуникации и преодоления межкультурных стереотипов по теме «Храмы Империи Инков», используя разнообразные языковые средства испанского языка для выражения своих мыслей. Время выполнения задания – 20 минут. Время воспроизведения монолога – 4-5 минут.

5) Прочитайте текст. Используйте подсказки, чтобы сформулировать вопросы об истории испанского кино, выбрав дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в соответствии с заданным коммуникативным контекстом и используя

этикетные формулы устного общения на испанском языке. Ответьте на вопросы, выбирая релевантную информацию из текста.

Pedro Almodóvar (1949- ), director de cine español. El éxito de sus películas en todo el mundo le ha consagrado, a partir de la década de 1980, como uno de los cineastas más sólidos del panorama cinematográfico español. Pedro Almodóvar nació en Calzada de Calatrava (Ciudad Real) el 25 de septiembre de 1949. A los 17 años se trasladó a Madrid, y trabajó varios años como empleado de la Compañía Telefónica. Destacado representante del movimiento conocido como la “movida madrileña”, después de varios cortometrajes realizó su primera película, *Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón* (1980).

En *¿Qué he hecho yo para merecer esto?* (1984), su cuarta película, realizó un retrato memorable de una maltratada, pero indomable, ama de casa, magistralmente interpretada por Carmen Maura, que también protagonizaría sus dos siguientes producciones, *La ley del deseo* (1986) y *Mujeres al borde de un ataque de nervios* (1987). Esta última, en la que abandona su mundo habitual de personajes marginales, es una frenética comedia en la que refleja muy bien el mundo y los personajes de la España de la década de 1980 en pleno auge económico y social, la nueva España surgida tras la muerte del general Francisco Franco. Además de ser uno de los mayores éxitos de público de la historia del cine español, *Mujeres al borde de un ataque de nervios* fue nominada al Oscar en 1988 a la mejor película extranjera. *Átame* (1989) y *Tacones lejanos* (1991), protagonizadas por Victoria Abril, supusieron una nueva vuelta de tuerca en el mundo de Almodóvar. *Kika* (1993), historia de una coqueta maquilladora, interpretada por Verónica Forqué, tuvo una dispar acogida, por la carga misógina que según algunos contenía.

## **8 семестр**

### **Задания на знания.**

1. Complemento de objeto directo (OD). Употребления.
2. Complemento de objeto indirecto (OI). Употребления.
3. Дайте определение conjunciones Y – O - E.
4. Дайте определение Pretérito Imperfecto.
5. Дайте определение Pretérito Indefinido.
6. Употребления конструкций долженствования (Личные и Безличные)
7. Tener que и Deber. Употребления глаголов долженствования.
8. Hay que и Hace falta. Употребления конструкций долженствования.
9. Дайте определение глагольных конструкций с инфинитивом. Pretérito pluscuamperfecto и Pretérito anterior.

10. Futuro perfecto de subjuntivo Дайте определение.
11. Дайте определение Voz Pasiva.
12. Дайте определение Voz Pasiva Refleja.
13. Употребления Voz Pasiva Analítica de proceso.
14. Употребления Voz Pasiva Analítica de estado (resultado).
15. Употребления Pretérito Perfecto de Subjuntivo I и II.
16. Дайте определение Imperfecto de Subjuntivo I и II типов.
17. Дайте определение предлоги llevar, desde hace, hace que.
18. Дайте определение предлоги que, donde, cuando, cuanto.
19. Дайте определение предлоги como, que, cual.
20. Употребления Participio Presente.
21. Дайте определение предлоги nada, nadie, ninguno.
22. Дайте определение llevar + Gerundio.
23. Употребления tener + Participio.
24. Употребления estar + Participio.
25. Употребления Tener + Participio.

### **Задания на умения**

1. Сравните употребление Complemento de objeto directo (OD) и Complemento de objeto indirecto (OI).
2. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов conjunciones Y – O – E.
3. Сравните употребление оборотов Acabar de + Infinitivo, Volver a + Infinitivo и Necesitar + Infinitivo.
4. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Tener + que + infinitive и Tener + de + infinitivo.
5. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Ponerse + a + Infinitivo, Echar + a + infinitive, Echarse + a + infinitive, Romper + a + infinitivo.
7. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Dejar + de + infinitive, Terminar + de + infinitivo и Cesar + de + infinitivo.
8. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Soler + a + infinitivo и Acostumbrar + infinitivo.
9. Охарактеризуйте разницу в употреблении оборотов Querer + infinitivo и Desear + infinitivo.
10. Проанализируйте употребление предлогов ante и bajo.
11. Составьте предложения с nada, nadie, ninguno. Проанализируйте разницу в употреблении.
12. Проанализируйте разницу в употреблении конструкций llevar + Gerundio и estar+Gerundio.
13. Составьте предложения с tener + Participio, dejar + Participio и llevar Participio. Проанализируйте разницу в употреблении конструкций.

14. Проанализируйте разницу в употреблении estar+Gerundio и estar+Participio.
15. Проанализируйте разницу в употреблении tener + Participio и tener + Gerundio.
16. Составьте предложения с конструкциями estar + gerundio seguir, continuar + gerundio ir, andar + gerundio. Проанализируйте разницу в их употреблении.
17. Составьте предложения с неопределенными местоимениями Algo, Alguien и Alguno. Проанализируйте разницу в их употреблении.
18. Проанализируйте разницу в употреблении Esto и Eso.
19. Охарактеризуйте разницу в употреблении tambien и tampoco (двойственное отрицание).
20. Составьте предложения с составными сказуемыми, неизменяемые глагольные формы должны быть в инфинитиве и герундии. Сравните их употребление.
21. Проанализируйте употребление Futuro perfecto de subjuntivo и Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.
22. Сравните употребление Potencial Compuesto и Potencial Simple.
23. Сравните употребление Imperfecto de Subjuntivo I и II.
24. Проанализируйте употребление Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Perfecto и Pretérito Pluscuamperfecto.
25. Проанализируйте употребление Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, Pretérito perfecto de subjuntivo и Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

### **Задания на навыки**

1.Поставьте сравнительные наречия

EL QUE MÁS, MENOS QUE, MEJOR QUE, MÁS QUE, TANTO COMO, MÁS...QUE.

El Progreso:

No hay duda, hoy se vive muchísimo \_\_\_\_\_ antes. Más deprisa, más activa y locamente, pero simplemente mejor. Bueno, no lo sé realmente.

Nosotros ganamos \_\_\_\_\_ nuestros abuelos, pero también ellos gastaban \_\_\_\_\_ nosotros. Pero ¿se compra la felicidad con dinero? No, creo que nuestros abuelos eran tan felices como nosotros, aunque no tenían \_\_\_\_\_ nosotros. Por una parte, actualmente la gente trabaja \_\_\_\_\_ la gente de la generación anterior, con eso de la tecnología, las máquinas, los ordenadores, etc. En todo caso, el ambiente es \_\_\_\_\_ agradable y el tiempo \_\_\_\_\_ corto \_\_\_\_\_ antes. En

segundo lugar, la gente tiene \_\_\_\_\_ tiempo libre \_\_\_\_\_ antes y puede disfrutar más de él, porque hay \_\_\_\_\_ posibilidades \_\_\_\_\_ hace unos años. Quizá la parte negativa del progreso, es que la vida material es \_\_\_\_\_ importante para nosotros \_\_\_\_\_ para nuestros antepasados. Ganar dinero ya no es una cuestión de necesidad. Entre los hombres el que tiene poco quiere \_\_\_\_\_ el que tiene mucho, el que tiene mucho quiere tener más, y \_\_\_\_\_ quiere todavía más, quiere ser \_\_\_\_\_ tiene de todos.

## 2. Поставьте глагол в форме Imperfecto de Subjuntivo

¿TÚ O USTED?

Antes en España los padres no les permitían a los hijos que los (tutear) \_\_\_\_\_. Los abuelos y los padres les exigían a los niños que les (mostrar) \_\_\_\_\_ respeto, por eso, preferían que los (tratar) \_\_\_\_\_ de usted. Cuando los niños crecían, los padres les pedían que los (llamar) \_\_\_\_\_ "padre o madre" porque no les gustaba que los hijos mayores les (decir) \_\_\_\_\_ "papá o mamá". En el colegio no era posible que los alumnos (tratar) \_\_\_\_\_ de tú a los maestros. En los institutos era recomendable que los profesores (guardar) \_\_\_\_\_ distancia entre los alumnos y se les exigía a los alumnos que (respetar) \_\_\_\_\_ a sus profesores. Entre los colegas de trabajo tampoco era normal que (haber) \_\_\_\_\_ mucha confianza. Al jefe había que mostrarle mucho respeto y no se le permitía a nadie que lo (tutear) \_\_\_\_\_.

## 3. Вставьте глаголы в нужном времени.

### PLANES PARA MI FUTURO

¡Hola a todos!

Me llamo Isabel y soy una estudiante española que ahora piensa mucho en su futuro. Mi novio se llama Manuel. Salimos juntos hace tres años y nos va bien.

Actualmente los dos (estudiar) (1)..... en la universidad de Toledo; yo estudio Bellas Artes y Manuel Educación Física. Suponemos que (terminar) (2)..... el año próximo. Y, cuando nosotros (acabar) (3)..... de estudiar, (tener) (4)..... que buscar trabajo y después (casarse) (5).....

La verdad es que ahora no tenemos dinero, pero si lo (tener) (6)....., (independizarse) (7)..... de nuestros padres y (poder) (8)..... vivir juntos. Yo no creo que (poder) (9)..... vivir como profesora de arte pues es muy difícil (encontrar) (10)..... trabajo en esa especialidad. Posiblemente (trabajar) (11)..... como administrativa en el negocio de mis padres. Ellos tienen un gran supermercado y siempre me piden que les (ayudar)(12)..... Pero Manuel no está satisfecho con esta idea y

le gustaría que yo (trabajar) (13)..... en algo relacionado con el Arte.

El año pasado les (rogar) (14)..... a mis padres que me (permitir) (15)..... estudiar en Salamanca pero ellos me (responder) (16) ..... que era mejor que (estudiar) (17) ..... en Toledo, pues así (estar) (18) ..... más cerca de mi familia.

Antes de que (empezar) (19)..... el nuevo curso, Manuel y yo (ir) (20)..... de vacaciones a la costa levantina durante unos días.

Tenemos pensado visitar Alicante y Valencia y quizás (visitar) (21)..... también parte de Murcia. Claro que todo depende del dinero que (tener) (22)..... Estamos seguros de que este viaje nos (gustar) (23)..... aunque es posible que no (hacer) (24)..... buen tiempo.

Y después, cuando (terminar) (25)..... las vacaciones, (tener) (26)..... que empezar un nuevo curso. Yo soy una buena estudiante y seguramente (finalizar) (27)..... mis estudios pero Manuel tiene miedo de no (aprobar) (28)..... sus exámenes. Lo verdaderamente importante es que nosotros (conseguir) (29)..... un buen trabajo cuando (terminar) (30)..... nuestros estudios. ¡Qué lástima que Manuel no (acabar) (31)..... sus estudios el año pasado porque ahora (poder) (32)..... estar trabajando en un club de tenis muy importante!

Todos nuestros amigos nos animan para que (casarse) (33)..... en cuanto nosotros (acabar) (34)..... nuestros estudios. Pero nosotros sabemos que es difícil que (poder) (35)..... casarnos. Sólo lo haríamos en el caso de que (tener) (36) ..... un trabajo fijo.

Seguro que los dos (encontrar) (37).....un buen trabajo muy pronto. Pero somos optimistas y tenemos esperanzas en nuestro futuro. Tan pronto como (cobrar) (38)..... nuestros primeros sueldos, (alquilar) (39)..... un buen apartamento y (casarnos) (40).....

#### 4.Поставьте глагол в форме Imperfecto de Subjuntivo и potencial simple

1. Tobías (donar) \_\_\_\_ todo su dinero a Greenpeace, si (ganar) \_\_\_\_ un millón de euros en la lotería.
2. Mis colegas se (ir) \_\_\_\_\_ a trabajar 10 años a otro país, si su empresa se lo (proponer)\_\_\_\_\_.
3. Luis Miguel (grabar) \_\_\_\_\_ un disco con Madonna, si ella se lo (pedir) \_\_\_\_\_.
4. Yo (hacer) \_\_\_\_ vacaciones en el espacio, si (ser) \_\_\_\_ posible.
5. Ligia (casarse) \_\_\_\_\_ se inmediatamente, si (encontrar) \_\_\_\_\_ a su pareja ideal.

6. Tú (aceptar) \_\_\_\_\_ ser presidente, si el gobierno de tu país te lo (pedir) \_\_\_\_\_.
7. Raúl (aprender) \_\_\_\_\_ polaco, si su escuela le (dar) \_\_\_\_\_ una beca para aprender.
8. Yo no (cazar) \_\_\_\_\_ animales salvajes, si (estar) \_\_\_\_\_ solo en una isla desierta, preferiría comer cocos y plátanos.
9. Lucía se (pintar) \_\_\_\_\_ el pelo de verde, si (estar) \_\_\_\_\_ de moda.
10. Si (tener) \_\_\_\_\_ dolor de cabeza, me (tomar) \_\_\_\_\_ una aspirina.

5.Поставьте сослагательное наклонение

## EDUCACIÓN ESTRICTA

Cuando yo era niña mis padres me decían que nunca (abrir) \_\_\_\_\_ la puerta de una habitación sin antes tocar y preguntar, si podía entrar. Me prohibían que (hablar) \_\_\_\_\_ cuando hablaban los mayores. No querían que me (levantar) \_\_\_\_\_ de la mesa hasta que todos (terminar) \_\_\_\_\_ de comer. Les molestaba que mi hermano y yo (correr) dentro de la casa, por eso, nos pedían que (salir) \_\_\_\_\_ a jugar al jardín. Por supuesto, no estaba permitido que (jugar) \_\_\_\_\_