



**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ»**

**INSTITUTE OF INTERNATIONAL ECONOMIC
RELATIONS**

Принята на заседании
Учёного совета ИМЭС
(протокол от 26 января 2022 г. № 6)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ИМЭС Ю.И. Богомолова
26 января 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

по направлению подготовки
45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)
«Перевод и переводоведение»

Москва – 2022

1. АННОТАЦИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ

Рабочая программа дисциплины «Основы языкознания» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 12.08.2020 г. № 969.

Изучение дисциплины «Основы языкознания» ориентировано на получение обучающимися знаний о лингвистике как науке, о системе понятий и терминов, которыми пользуется любая филологическая дисциплина, овладение основами лингвистической терминологии, основными методами лингвистического анализа и приобретение навыков применения их на практике в процессе последующего обучения.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина включена в учебные планы по программе подготовки бакалавров по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика и входит в обязательную часть Блока 1.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 и 2 семестрах

Цель и задачи дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Основы языкознания» является формирование у обучающихся общефилологического кругозора, создание теоретической базы, являющейся основой изучения проблем частного языкознания.

Задачи дисциплины:

Дисциплина «Основы языкознания» предполагает:

- ознакомление студентов с основными разделами, методами и терминологией лингвистической науки.
- ознакомление студентов с методами описания и анализа языкового материала, основными идеями и проблемами современного языкознания;
- создание теоретической основы для междисциплинарных связей в изучении специальных дисциплин;
- формирование у будущего специалиста системы научных представлений о взаимосвязях и функционировании лексических языковых единиц и средств номинации в различных функциональных сферах языка;
- ознакомление студентов с современными отечественными и зарубежными лингвистическими теориями, связанными с языкознанием;
- формирование навыков лингвистического анализа, используемых в современных исследованиях;
- развитие умения извлекать информацию из текста на основе его лингвистической интерпретации, умения сопоставлять языковые явления иностранного и родного языка, осознавать системные и функциональные различия языков.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций, предусмотренных образовательной программой.

Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине			Формы образовательной деятельности
			выпускник должен знать	выпускник должен уметь	выпускник должен иметь практический опыт	
Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	ОПК-1	ОПК-1.2 Умеет находить и анализировать информацию об изучаемых языках в различных отечественных и зарубежных источниках	основные концепции современной науки о языке ; базовые положения современной фонетики и фонологии, морфемики, лексикологии и грамматики	работать над углублением и систематизацией знаний по проблемам современного языкознания; находить междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и применять полученные по изучаемым дисциплинам знания в познавательном процессе	-	Контактная работа Лекции Практические занятия Самостоятельная работа

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Наименование тем	Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)										Самостоятельная работа обучающихся	ТКУ / балл Форма ПА
	Лекции	Семинары	Практикум по решению задач	Ситуационный практикум	Мастер-класс	Лабораторный практикум	Тренинг	Дидактическая игра	Из них в форме практической подготовки			
<i>Очная форма</i>												
<i>1 семестр</i>												

<i>Тема 1. Языкознание как наука и ее место в системе наук. Предмет языкознания.</i>	6	6								10	Доклад-презентация/10 Доклад/10 Эссе/10
<i>Тема 2. Понятие о системе и структуре языка. Фонетика как наука.</i>	6	6								10	Доклад-презентация/10 Доклад/10 Реферат/10
<i>Тема 3. Лексикология и ее разделы.</i>	7	5	2							14	Доклад-презентация/10 Доклад/10 Тест/20
Всего:/сем.	19	17	2							34	100
Контроль, час:/сем.	36									Экзамен	
Объем дисциплины (в академических часах):/сем.	108										
Объем дисциплины (в зачетных единицах) :/сем.	3										
2 семестр											
<i>Тема 4. Грамматика как наука, ее предмет и разделы.</i>	4	10								5	Эссе/10
<i>Тема 5. Герменевтика. Сравнительноисторическое языкознание</i>	3									6	Доклад-презентация/10
<i>Тема 6. Лингвистическая типология. Типологическая классификация языков.</i>	3									6	Реферат/10
<i>Тема 7. Методы изучения и описания языка</i>	3	7	2							5	Доклад-презентация/10 Доклад/10 Тест/10
<i>Тема 8. Письмо. Алфавит и графика.</i>	3									6	Доклад-презентация/10 Доклад/10
<i>Тема 9. Актуальные проблемы современной лингвистики. Психолингвистика. Социолингвистика. Этнолингвистика. Интерлингвистика.</i>	3									6	Доклад-презентация/10 Доклад/10

Всего: сем.	19	17	2							34	100
Контроль, час /сем.	36									Экзамен	
Объем дисциплины (в академических часах) /сем.	108										
Объем дисциплины (в зачетных единицах) /сем.	3										

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Языкознание как наука и ее место в системе наук. Предмет языкознания.

Языкознание как наука и ее место в системе наук о языке. Значение науки о языке. Предмет и объект языкознания. Разделы языкознания. Основные теоретические проблемы языкознания. Методы языкознания. Синхрония и диахрония.

Тема 2. Понятие о системе и структуре языка. Фонетика как наука. Фонетика, ее предмет; практическое и научное значение фонетики. Аспекты в изучении звуков речи. Акустическая, артикуляционная и функциональная характеристики звуков речи. Акустические свойства звуков речи: высота, сила, длительность; тоны и шумы; тембр.

Артикуляционные параметры звуков речи. Устройство речевого аппарата, функции его частей. Артикуляция как совокупная работа органов речи. Принципы классификации звуков речи. Гласные и согласные. Деление согласных по способу артикуляции, активному органу и месту артикуляции (по пассивному органу); аффрикаты. Деление гласных по ряду, подъему, участию губ и носовой полости.

Фонетическое членение речи. Фонетические звуковые процессы. Основные фонетические процессы: ассимиляция, диссимиляция, аккомодация, редукция.

Понятие о фонеме как единице языка. Фонема и ее варианты и вариации. Перцептивная и сигнификативная функции фонем. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Фонологические школы.

Тема 3. Лексикология и ее разделы.

Слово как основная единица языка и проблемы его определения. Разделы лексикологии: ономазиология, семасиология, этимология.

Структура многозначного слова. Полисемия и омонимия. Виды лексических значений (основное и производное, прямое и переносное, свободное и фразеологически связанное). Лексическое значение. Проблема соотношения понятия и лексического значения. Слово и термин. Типы лексических значений, их иерархия в многозначном слове. Виды переносных значений.

Этимология. Принципы научной этимологии. Народная (ложная) этимология. Табу и эвфемизмы. Системные отношения в лексике. Омонимия, синонимия, антонимия. Словарный состав языка. Активный и пассивный словарь

Тема 4. Грамматика как наука, ее предмет и разделы.

Предмет грамматической науки. Понятие грамматического строя. Основные единицы грамматического строя. План выражения и план содержания. Разделы грамматики. Грамматические значения и грамматические категории. Грамматические средства (синтетические и аналитические). Понятие морфемы. Виды морфем. Корень и аффиксы. Лексическое и грамматическое значение слов. Исторические изменения в морфологической структуре слов. Части речи и принципы их выделения. Ведущая роль категориального грамматического принципа. Синтаксис. Синтагма. Словосочетание и предложение. Виды предложений. Валентность. Свойство предложения. Актуальное членение предложения.

Тема 5. Герменевтика. Сравнительно-историческое языкознание.

Герменевтика. Цели и задачи. Сравнительно-историческое языкознание. Классификации языков и история языкознания. Генеалогическая классификация языков. Сравнительно-исторический метод исследования. Причины изменения в языке. Процессы взаимодействия язык. Адстрат, субстрат, суперстрат. Конвергенция и дивергенция. Заимствования.

Тема 6. Лингвистическая типология. Типологическая классификация языков

Виды типологий. Типологическая классификация. Понятие типологии. Фонетическая типология. Лексическая типология. Фреймы. Субъект-объектная и синтаксическая типология. Морфологическая типология. Классификационная и характерологическая типология. Универсалии. Виды универсалий. Универсальная грамматика.

Тема 7. Методы изучения и описания языка.

Метод и методика. Описательный, Сравнительно-исторический, сопоставительный и структурный методы. Дистрибутивный анализ. Метод НС. Метод информационного анализа. Таксономический метод и таксоны. Метод

компонентного анализа. Метод автоматического анализа. Методики исследования.

Тема 8. Письмо. Алфавит и графика.

Зарождение письма. Пиктография. Идеографическое письмо. Протосемиотика. Реконструкция семиотики на примере древнешумерского и древнеегипетского письма. Алфавит и графика. Виды алфавитов и их родство. Виды письма в их историческом развитии: логография, силлабография, фонография и их памятники. Роль финикийцев в истории. Возникновение латиница и кириллицы.

Тема 9. Актуальные проблемы современной лингвистики.

Психолингвистика. Социолингвистика. Этнолингвистика.

Интерлингвистика.

Язык и общество. Язык и культура. Социолингвистика и ее методы. Языковая политика. Образование народностей и языков. Народ и язык. Этнолингвистика. Национальный язык. Литературные языки. Языки и мышление. Психолингвистика. Нейролингвистика. Интерлингвистика. Типы международных языков. Искусственные языки и их роль в науке. Идеи Рене Де Соссюра. Прикладная лингвистика. Структурная лингвистика. Структурализм 20 и 21 вв. математическая лингвистика.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения данной дисциплины используются такие виды учебной работы, как лекция, семинар, практикум по решению задач в форме теста, а также различные виды самостоятельной работы обучающихся по заданию преподавателя, направленные на развитие навыков использования профессиональной лексики, поощрение интеллектуальных инициатив.

Методические указания для обучающихся при работе над конспектом лекций во время проведения лекции

Лекция – систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем учебного материала, как правило, теоретического характера.

В процессе лекций рекомендуется вести конспект, что позволит впоследствии вспомнить изученный учебный материал, дополнить содержание при самостоятельной работе с литературой, подготовиться к экзамену.

Следует также обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а

также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Любая лекция должна иметь логическое завершение, роль которого выполняет заключение. Выводы по лекции подытоживают размышления преподавателя по учебным вопросам. Формулируются они кратко и лаконично, их целесообразно записывать. В конце лекции, обучающиеся имеют возможность задать вопросы преподавателю по теме лекции.

Методические указания для обучающихся при работе на семинаре

Семинары реализуются в соответствии с рабочим учебным планом при последовательном изучении тем дисциплины.

В ходе подготовки к семинарам обучающемуся рекомендуется изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом следует учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Рекомендуется также дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Следует подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обучающийся может обращаться за методической помощью к преподавателю. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В ходе семинара обучающийся может выступать с заранее подготовленным докладом. Также он должен проявлять активность при обсуждении выступлений и докладов одногруппников.

Поскольку активность обучающегося на семинарских занятиях является предметом контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к семинарским занятиям требует ответственного отношения. Не допускается выступление по первоисточнику – необходимо иметь подготовленный письменный доклад, оцениваемый преподавателем наряду с устным выступлением. Не допускается также и распределение вопросов к семинару среди обучающихся группы, в результате которого отдельный обучающийся является не готовым к конструктивному обсуждению «не своего» вопроса. Все вопросы к семинару должны быть письменно проработаны каждым обучающимся.

Методические указания для обучающихся по выполнению практикумов по решению задач

Практикум по решению задач – выполнение обучающимися набора практических задач предметной области с целью выработки навыков их решения.

Практикумы по решению задач выполняются в соответствии с рабочим учебным планом при последовательном изучении тем дисциплины.

Прежде чем приступать к решению задач, обучающемуся необходимо:

- ознакомиться с соответствующими разделами программы дисциплины по учебной литературе, рекомендованной программой курса;
- получить от преподавателя информацию о порядке проведения занятия, критериях оценки результатов работы;
- получить от преподавателя конкретное задание и информацию о сроках выполнения, о требованиях к оформлению и форме представления результатов.

При выполнении задания необходимо привести развёрнутые пояснения хода решения и проанализировать полученные результаты.

При необходимости обучающиеся имеют возможность задать вопросы преподавателю по трудностям, возникшим при решении задач

Методические указания для обучающихся по подготовке к тесту

Тест – особая форма проверки знаний. Проводится после освоения одной или нескольких тем и свидетельствует о качестве понимания основных понятий изучаемого материала. Тестовые задания составлены к ключевым понятиям, основным разделам, важным терминологическим категориям изучаемой дисциплины.

Для подготовки к тесту необходимо знать терминологический аппарат дисциплины, понимать смысл научных категорий и уметь их использовать в профессиональной лексике.

Владение понятийным аппаратом, включённым в тестовые задания, позволяет преподавателю быстро проверить уровень понимания студентами важных методологических категорий.

Методические указания для обучающихся по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся направлена на самостоятельное изучение отдельных тем/вопросов учебной дисциплины.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, ее объем по дисциплине определяется учебным планом.

При самостоятельной работе обучающиеся взаимодействуют с рекомендованными материалами при минимальном участии преподавателя.

Работа с литературой (конспектирование)

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме.

Изучая материал по учебной книге (учебнику, учебному пособию, монографии, и др.), следует переходить к следующему вопросу только после полного уяснения предыдущего, фиксируя выводы и вычисления (конспектируя), в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода.

Особое внимание обучающийся должен обратить на определение основных понятий курса. Надо подробно разбирать примеры, которые поясняют определения. Полезно составлять опорные конспекты.

Выводы, полученные в результате изучения учебной литературы, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы при перечитывании материала они лучше запоминались.

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса.

Вопросы, которые вызывают у обучающегося затруднение при подготовке, должны быть заранее сформулированы и озвучены во время занятий в аудитории для дополнительного разъяснения преподавателем. *Реферат*

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у обучающихся навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении обучающийся кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы. Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) обучающийся включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

Эссе

Эссе - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться.

Структура эссе.

1. Титульный лист
2. Введение - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически; На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

3. Основная часть - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, постоянство — изменчивость.

Хорошо проверенный способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается. Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Методы, рекомендуемые для

составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Методические указания для обучающихся по подготовке докладапрезентации

Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию.

Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.
2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).
3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.
4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.
5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.
6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).
7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда.

Практические советы по подготовке презентации:

- готовьте отдельно: печатный текст, слайды (10-15), раздаточный материал;
- обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего;
- план сообщения;
- краткие выводы из всего сказанного;
- список использованных источников.

Доклад - сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию.

Тема доклада должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания.

Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут. Докладчик должен знать и уметь:

- сообщать новую информацию;
- использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия;
- дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут);
- иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления.

Вступление должно содержать:

- название, сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- живую интересную форму изложения;
- акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудиовизуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Методические указания для обучающихся по подготовке доклада

Доклад - сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию.

Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут. Докладчик должен знать и уметь:

- сообщать новую информацию;

- использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия;
- дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут);
- иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления.

Вступление должно содержать:

- название, сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- живую интересную форму изложения;
- акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудиовизуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Навигация для обучающихся по самостоятельной работе в рамках изучения дисциплины

Наименование темы	Вопросы, вынесенные на самостоятельное изучение	Формы самост. работы	Форма контроля
<i>Тема 1. Языкознание как наука и ее место в системе наук. Предмет языкознания.</i>	Антиномия физического и психического. Антиномия социального и индивидуального.	Работа с литературой, источниками в сети Internet Написание эссе	Доклад-презентация Доклад Эссе
<i>Тема 2. Понятие о системе и структуре языка. Фонетика как наука.</i>	Понятие языкового яруса. Синтагматические отношения на уровне лексики.	Работа с литературой, источниками в сети Internet Подготовка доклада-презентации Подготовка доклада Написание реферата	Доклад-презентация Доклад Реферат

<i>Тема 3. Лексикология и ее разделы.</i>	Пути развития значения. Омофоны, омографы и омоформы.	Работа с литературой, источниками в сети Internet Подготовка доклада-презентации Подготовка доклада Подготовка к тесту	Доклад-презентация Доклад Тест
<i>Тема 4. Грамматика как наука, ее предмет и разделы.</i>	Связь грамматических категорий с мышлением человека. Грамматическая форма и грамматическая парадигма.	Работа с литературой, источниками в сети Internet Написание эссе	Эссе
<i>Тема 5. Герменевтика и сравнительноисторическое языкознание</i>	Генеологическая классификация языков мира Толкование текста.	Работа с литературой, источниками в сети Internet Подготовка доклада-презентации	Доклад- презентация
<i>Тема 6. Лингвистическая типология и типологическая классификация</i>	Тонические и анотальные языки. Слоговые и неслоговые языки.	Работа с литературой, источниками в сети Internet Подготовка реферата	Реферат
<i>Тема 7. Методы изучения и описание языка</i>	Компьютерный перевод	Работа с литературой, источниками в сети Internet Подготовка доклада-презентации. Подготовка доклада. Написание теста	Доклад- презентация Доклад Тест
<i>Тема 8. Письмо. Алфавит и графика.</i>	Графетика. Кириллица и латиница.	Работа с литературой, источниками в сети Internet Подготовка доклада-презентации. Подготовка доклада.	Доклад- презентация Доклад

<p>Тема 9. Актуальные проблемы современной лингвистики. Психоллингвистика. Социоллингвистика. Этнолингвистика. Интерлингвистика.</p>	<p>Нейролингвистика. Язык и мышление. Язык и народ. Этнолингвистика.</p>	<p>Работа с литературой, источниками в сети Internet Подготовка доклада-презентации. Подготовка доклада</p>	<p>Доклад- презентация Доклад</p>
--	--	---	---------------------------------------

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Перечень основной и дополнительной литературы *Основная литература:*

1. Зеленецкий, А. Л. Введение в общее и частное языкознание. Наиболее трудные темы курса : учебное пособие для вузов / А. Л. Зеленецкий. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 175 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13013-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496479>

2. Томашпольский, В. И. Сравнительно-историческое романское языкознание : учебник для вузов / В. И. Томашпольский. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 367 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9908-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/49213>

Дополнительная литература:

1. Шунейко, А. А. Основы языкознания : учебное пособие / А. А. Шунейко, И. А. Авдеенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 363 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13632-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496615>

6.2. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Наименование ресурса	Ссылка
1.	Российская электронная сеть по социальным и гуманитарным наукам «Язык человека»	https://www.philol.msu.ru/~humlang/
2.	Образовательный журнал Textologia.ru	https://www.textologia.ru/

6.3. Описание материально-технической базы

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- Учебная аудитория, оборудованная: комплекты специализированной учебной мебели, мультимедийный проектор, экран, доска классная, колонки, компьютер с выходом в сеть «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду;
- помещение для самостоятельной работы обучающихся – аудитория, оборудованная: комплекты специализированной учебной мебели, мультимедийный проектор, экран, доска классная, компьютеры с выходом в сеть «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду.

6.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе комплект лицензионного программного обеспечения, электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде института из любой точки, в которой имеется доступ к сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

лицензионное программное обеспечение:

- Windows (зарубежное, возмездное);
- MS Office (зарубежное, возмездное);
- Adobe Acrobat Reader (зарубежное, свободно распространяемое);
- КонсультантПлюс: «КонсультантПлюс: Студент» (российское, свободно распространяемое)

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>.
- Образовательная платформа «Юрайт». Для вузов и ссузов. Электронная библиотечная система (ЭБС) <https://urait.ru/>

современные профессиональные баз данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/> **информационные справочные системы:**

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>

- Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>).

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Описание оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Форма учебного занятия, по которому проводится ТКУ/ оценочное средство	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Тестовые задания	<p>20-18 – верные ответы составляют более 90% от общего количества; 17-10 – верные ответы составляют 80-50% от общего количества;</p> <p>9-0 – менее 50% правильных ответов</p>
2	Эссе	<p>10-8– при анализе проблематики показано свое мнение на этот счет, проведенный анализ дает однозначный ответ на поставленный вопрос, присутствует теоретическое обоснование взглядов автора, сути проблемы и т.д, имеется убедительная аргументация своих взглядов, активно и к месту используются термины, сформулированы итоговые выводы, подтверждающие или опровергающие изначально выдвинутую гипотезу, присутствует логика изложения информации, все тезисы подкрепляются нужным количеством аргументов, соблюден стиль изложения.;</p> <p>7-5– присутствует свое мнение, при описании сути используются специальные понятия и термины, приводится в качестве довода свой или чужой опыт, наблюдаемые явления.</p> <p>В малой степени имеется объяснение фактов из личной жизни с научной точки зрения;</p> <p>4-3 – имеется своя точка зрения, используются при подаче информации специальные термины, приводятся доводы из личной или социальной жизни без их научного объяснения.</p> <p>2 -1 - имеется своя точка зрения, проблема проанализирована слабо, аргументация практически отсутствует, специальная терминология не используется.</p>

3	Реферат	<p>10-8 – работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению;</p> <p>7-5– основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы;</p> <p>4-3 – основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении.</p> <p>2 - тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы;</p>
4	Доклад-презентация	<p><i>Оценка за участие в семинаре состоит из <u>оценок</u> и <u>за доклад</u>:</i></p> <p>7-8 – доклад выполнен в соответствии с требованиями, 10 правильно оформленных слайдов презентации, грамотное использование терминологии, свободное изложение рассматриваемых проблем, докладчик правильно ответил на все вопросы преподавателя и обучающихся.</p> <p>5-6 – доклад выполнен в основном соответствии с требованиями, 10 не совсем правильно оформленных слайдов презентации, грамотное использование экономической терминологии, в основном свободное изложение рассматриваемых проблем, докладчик частично правильно ответил на все вопросы преподавателя и обучающихся.</p> <p>3-4 – доклад выполнен в основном в соответствии с требованиями, 10 не совсем правильно оформленных слайдов презентации, докладчик был привязан к тексту, докладчик испытывал затруднения при ответе на вопросы преподавателя и обучающихся.</p> <p>1-2 – доклад выполнен не в соответствии с требованиями, 10 не совсем правильно оформленных слайдов презентации, 0 докладчик был привязан к тексту, докладчик не смог ответить на вопросы преподавателя и обучающихся.</p>
		<p><i>Оценка за участие в дискуссии:</i></p> <p>1 – за одно выступление, макс. 2 балла</p>

5	Доклад	<p>10-8 – доклад производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался, автор отвечает на вопросы, показано владение специальным аппаратом, четкость выводов - полностью характеризуют работу</p> <p>7-5 – доклад четко выстроен, демонстрационный материал использовался в докладе, доклад хорошо оформлен, но есть неточности, не может ответить на большинство вопросов, выводы нечетки</p> <p>4-1 – доклад рассказывается, но не объясняется суть работы, представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно, не может четко ответить на вопросы</p>
---	--------	---

Типовые контрольные задания или иные материалы в рамках текущего контроля успеваемости

Примерные темы докладов:

1. Лексикография: структура словаря.
2. Основные типы словарей
3. Язык для специальных целей.
4. Отраслевые терминологии.
5. Лингвистическая терминология.
6. Понятие о метаязыке.
7. Важность и необходимость изучения ЯСЦ переводчиками.
8. Актуальное членение речи.
9. Пражская лингвистическая школа. В. Матезиус.
10. Способы и средства выражения актуального членения речи.
11. Развитие лексических значений.

Примерные доклады-презентаций:

1. Омонимия, типы омонимов.
2. Антонимия.
3. Классификации лексики.
4. Фразеология
5. Слово.
6. Лексическое значение.
7. Основные признаки слова.
8. Лексическое значение.
9. Полисемия и моносемия.
10. Понятие о лексико-семантическом варианте.
11. Структура лексического значения.
12. Семы и их типы.

Примерные темы эссе:

1. Методы языкознания.
2. Место языкознания в системе наук о языке.
3. Разделы языкознания.
4. Соотношение синхронии и диахронии.
5. Грамматический строй языка.
6. Основные разделы грамматики.
7. Грамматическое значение слов.
8. Категориальный грамматический принцип.
9. Виды предложений.
10. Актуальное членение предложения.

Примерные темы рефератов

1. Развитие лексических значений.
2. Омонимия, типы омонимов.
3. Антонимия.
4. Классификации лексики. 5. Фразеология
6. Слово.
7. Лексическое значение.
8. Основные признаки слова.
9. Лексическое значение.
10. Полисемия и моносемия.
11. Понятие о лексико-семантическом варианте.
12. Структура лексического значения.
13. Семы и их типы.

Примерное тестовое задание :

1. Основная функция слова – ...

- А) различительная
- Б) номинативная
- В) перцептивная

2. Синхрония – это ...

- А) исследование языка во времени, в процессе его развития на временной оси
- Б) совокупность языковых элементов, тесно связанных друг с другом и образующих определенное единство и целостность
- В) изучение языка как системы определенных отношений, рассматриваемой в предельном отвлечении от фактора времени и языковых изменений

3. Языковая система – это

- А) состояние языка в определенный момент его развития как совокупности одновременно существующих элементов

Б) совокупность языковых элементов, тесно связанных друг с другом и образующих определенное единство и целостность В) одновременное существование в обществе двух языков, применяемых в разных функциональных сферах

4. Синтагматические отношения – это

- А) отношения, в которые вступают единицы одного уровня
- Б) отношения между позиционно чередующимися единицами языка
- В) логические отношения языковых единиц по сходству и смежности

5. Интерлингвистика занимается

- А) изучением происхождения языков Б) проблематикой межъязыкового общения.
- В) анализом интерактивных форм обучения иностранным языкам

6. Под термином **изоморфизм** понимается как

- А) параллелизм в организации звуковой и смысловой сторон языка
- Б) детальное сходство языковых единиц
- В) генетическое сходство языковых единиц

7. Идея взаимосвязи между топографией мозга и структурой языка является ключевой проблемой

- А) психолингвистики
- Б) нейролингвистики
- В) ареальной лингвистики

8. Выберите язык, который считается мертвым:

- А) прусский
- Б) старославянский
- В) идиш

9. Выберите верное определение литературного языка

- А) это язык художественной литературы
- Б) это книжный вариант национального языка
- В) это язык общенародной культуры, обработанная (нормализованная) форма общенародного языка.

10. Различные ярусы (подсистемы) языка развиваются с неодинаковой скоростью. Какой ярус языка является самым устойчивым?

- А) фонетический
- Б) лексический
- В) грамматический
- Г) стилистический

11. Минимальной значимой единицей языка является:

- А) фонема
- Б) морфема
- В) лексема

12. Укажите искусственные языки:

- А) новиаль, идо, эсперанто, интерлингва, волапюк, окциденталь
- Б) хауса, идо, эсперанто, интерлингва, волапюк, окциденталь

В) волоф, идо, эсперанто, интерлингва, волапюк, окциденталь

13. *Автором трансформационной грамматики является*

А) Э. Сепир

Б) В. фон Гумбольдт

В) Н. Хомский

14. *Как изучается слово в семасиологии?*

А) с точки зрения происхождения;

Б) с точки зрения особенностей его лексического значения;

В) с точки зрения сферы распространения;

15. *Лексические омонимы – это*

А) слова одной части речи, сходные по звучанию и значению;

Б) слова одной части речи, совпадающие в звуковом и буквенном составе;

В) слова одной части речи, совпадающие в грамматической форме, произношении и написании.

16. *Омофоны*

А) совпадают в звучании, но отличаются в написании;

Б) совпадают в звучании и написании;

В) совпадают в звучании и написании в одной грамматической форме.

17. *Какие слова относятся к лексике ограниченного употребления?*

А) диалектизмы;

Б) архаизмы;

В) неологизмы.

18. *Сравнительная лексикология изучает*

А) близко родственные языки с точки зрения их идентичности и дифференцирования

Б) морфологическую и семантическую структуру слова

В) фонетическую структуру слова

19. *Ассимиляция – это ...*

А) Артикуляционное расподобление одинаковых или подобных звуков в потоке речи.

Б) Артикуляционное уподобление однотипных звуков в потоке речи.

В) Взаимная перестановка звуков или слогов в пределах слова.

20. *Акустическими свойствами речи занимается*

А) Физиология

Б) Физика

В) Функциональная лингвистика

7.2. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме экзамена в 1 семестре и экзамена во 2 семестре.

Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
----------------------	-------------------------------

<p>Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя.</p> <p>Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;</p> <p>Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;</p> <p>Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины</p>	<p>Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале:</p> <p>Задание 1: 0-30 баллов</p> <p>Задание 2: 0-30 баллов</p> <p>Задание 3: 0-40 баллов</p> <p>«Зачтено»</p> <p>– 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>– 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения заданий правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>– 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задание решено частично.</p> <p>«Не зачтено»</p> <p>– менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены.</p>
<p>Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя:</p> <p>Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;</p> <p>Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;</p> <p>Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины</p>	<p>Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале:</p> <p>Задание 1: 0-30 баллов</p> <p>Задание 2: 0-30 баллов</p> <p>Задание 3: 0-40 баллов</p> <p>-90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>-70 и более (хорошо)– ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>-50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично.</p> <p>-Менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задача не решена</p>

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

1 семестр - экзамен

Задания на знания

1. Языкознание как наука и ее место в системе наук. Предмет и задачи языкознания. Современные направления языкознания.
2. Язык как предмет изучения. Функции языка.
3. Разделы языкознания, изучающие различные уровни языковой системы.
4. Методы исследования в языкознании.
5. Семиотика. Типы знаковых систем. Понятия: знак, сигнал, признак. Понятие языкового знака.
6. Язык как знаковая система особого рода.
7. Язык как многоуровневая система. Единица уровня. 8. Вклад в лингвистику Ф. де Соссюра. Дихотомии Соссюра.
9. Язык, речь и речевая деятельность.
10. Фонетика, ее предмет. Практическое и научное значение фонетики.
11. Акустические и артикуляционные классификации звуков речи.
12. Фонетические звуковые процессы.
13. Понятие о фонеме как единице языка. Фонема и ее варианты и вариации.
14. Перцептивная и сигнификативная функции фонем.
Дифференциальные и интегральные признаки фонем.
15. Ударение и его типы. Интонация.
16. Лексикология и ее разделы.
17. Слово как единица знаковой системы.
18. Этимология. Принципы научной этимологии. Заимствованная лексика.
19. Основные пути пополнения словарного состава языка.
20. Слово как единство означаемого и означающего.
21. Понятие о семантическом треугольнике.
22. Стратификация словарного состава языка: стилистический принцип.
23. Лексическое значение слова и его отношение к понятию.
24. Типы лексических значений, их иерархия в многозначном слове.
25. Прямое и переносное значения. Виды переносов значения: метафора, метонимия, синекдоха, перенос по функции.

26. Системные отношения в лексике. Семантическое поле. Гиперогипонимическая группировка. Тематический ряд. Омонимия, синонимия, антонимия.
27. Классификация лексики.
28. Табу, эвфемизмы, термины. Фразеологизмы и их классификация.
29. Словарный состав языка и его динамика.
30. Лексикография. Типы словарей.

Задания на умения

1. Каков фонемный состав следующих слов: мёл, метёшь, грызёшь, звёзды, орёт?
2. Каков фонемный состав следующих слов: зовёт, завьёт, даёшь, пей, пой?
3. Каков фонемный состав следующих слов: пять, пьяный, люди, льют?
4. Какие из нижеследующих слов содержат одинаковые гласные фонемы: крюк, лапа, лёд, мята, пол, стук?
5. Какие из нижеследующих слов содержат одинаковые гласные фонемы: жизнь, лето, мыло, цирк, шина, это?
6. Какая разница в фонемном составе следующих слов: завод — завьёт — зовёт; лёд — льёт; пот — пьёт?
7. Написать русскими буквами возможные графические варианты следующих слов: ratp'iska, fporu, trupka, fp'ervbije, adgadat', fstan', apt'ekat'.
8. Написать русскими буквами возможные графические варианты следующих слов: votka, zbor, pav'aska, zattra, fp'er'ot, fxot, lotka.
9. Написать русскими буквами возможные графические варианты следующих слов: storas, rok, valconak, arbus, ostraf.
10. Какими фактами русской графики можно объяснить следующие малограмотные написания: разти, рости, цырк, рошь?
11. Какими фактами русской графики можно объяснить следующие малограмотные написания: только, уский, кирасин, росписание?
12. Следуя каким принципам русская орфография оказывает предпочтение первому из возможных графических вариантов следующих слов: ход — хот, здесь — сдесь, молоко — мала* ко, ночь — ноч, робкий — ропкий?
13. Наличие каких фонем в русском языке вытекает из следующих противоположений: rot—rat, rat—r'at, m'el—m'el'?
14. Какие пары согласных различаются между собой так же, как «р» и «b», «s» и «s'»?
15. Какие пары согласных различаются между собой так же, как «р» и «f», «р» и «t»?
16. Чем отличается по составу дифференциальных признаков фонема «g» от фонем «b, d»?

17. Как можно доказать различие следующих фонем в русском языке: а — о, v — f, s' — z'?

18. Какие фонетические и какие исторические чередования представлены в следующих примерах: коптить — копать — копчёный — закапчивать, нога — ноги — ног — ножной — ножка.

Задания на навыки

1. Сколько значений слова *команда* представлено в следующих предложениях? Офицер подал команду. Белогорская крепость находилась под командой капитана Миронова. Команда корабля выстроилась в ожидании адмирала. Университетская команда выиграла приз в соревновании по баскетболу. На эсминце команда состоит приблизительно из 250 человек. Перед нами появилась босоногая команда, состоявшая из 8—9-летних ребяташек. Его поставили на два часа по команде «смирно». На смотре пожарных команд присутствовал т. д. Он служил под командой адмирала Ушакова.

2. Разные значения *узел* являются в следующих предложениях следствием многозначности или омонимичности? Верёвка была вся в узлах. Корабль делал 30 узлов в час. Харьков — важный узел железных дорог. Старик с трудом тащил два узла.

3. Какими языковыми фактами доказывается омонимичность разных значений *лист* (ср.: *лист* железа, дубовый *лист*, похвальный *лист*)?

4. Привлекая какие производные прилагательные, можно доказать омонимичность слов *мир* (ср.: борьба за *мир*, объездить весь *мир*)?

5. Сколько значений прилагательного *короткий* представлено в следующих предложениях? Короткие платья снова вошли в моду. Один месяц — это слишком короткий срок. Между нами установились короткие отношения.

6. Сколько значений глагола *дать* представлено в следующих предложениях? Отец дал ему денег на покупку конфет. Ему нельзя было дать больше сорока лет. Ойстрах давал в этот вечер прощальный концерт. За эту книгу больше рубля не дать. Полицейский дал ему дубинкой по спине. Министр дал обед в честь нового посла. Председатель колхоза дал ему лучшие семена.

7. Многозначность или омонимию представляет *затопить* в следующих предложениях? Затопили печку, и стало тепло. Вода затопила луга.

8. Какой тип переноса наименования представлен в слове *блюдо* во втором предложении? На столе стояло большое блюдо. Нам подали обед из трёх блюд.

9. Какой тип переноса наименования представлен в слове *бумага* во втором предложении? Эта книга напечатана на прекрасной бумаге. Пришла бумага за подписью самого министра.

10. Какие типы переноса наименования представлены в слове *крыло* во 2-м и 3-м предложениях? У птицы оказалось сломанным одно крыло. В правом крыле здания находится школа. Вдали виднелись крылья ветряной мельницы.

11. В какие пары группируются следующие слова по их значению: бросать, быстро, враг, глупый, друг, зажигать, зима, ленивый, лето, мало,

медленно, мириться, много, мокрый, молодость, острый, печальный, поднимать, постепенно, прилежный, радость, ругать, сразу, ссориться, старость, сухой, тупой, тушить, умный, хвалить?

12. К одному ли типу относятся следующие синонимы: спать — почивать — дремать, есть — жрать, щёки — ланиты, лицо — морда?

13. К одному ли типу относятся следующие синонимы: выговор — нагоняй, слушать — внимать, поручать — возлагать, жена — половина, отец — батя, кольцо — перстень?

14. В чем сходны и чем различаются русское слово *белье*, украинское — *белизна*, английское — *linen*, немецкое — *Wasche*, французское — *linge*.

15. Значение каких нижеприведенных английских слов можно вывести из их внутренней формы: *cloudburst* (*cloud* «туча», *burst* «взрыв»), *nightly* (*night* «ночь», -ly суффикс прилагательного), *teacher* (*teach* «учить», -er суффикс действующего лица)?

16. Сопоставляя слова *регенерировать*, *реконструкция*, *ремилитаризировать*, *репатриировать*, определить значение латинской приставки *re-*.

17. Сопоставляя слова *филология*, *философия*, *библиофил*, *русофил* (значения этих слов см. в толковом словаре), определить значение греческого корня *фил-*.

18. Сопоставляя слова *телефон*, *телеграф*, *телевизор*, *телемеханика*, определить значение греческого корня *теле-*.

2 семестр - экзамен.

Задания на знания

1. Грамматика как наука. Ее предмет и разделы. Грамматикализация. Рождение грамматики. Александрийская грамматическая школа.

Характеристика древнегреческого языка с точки зрения грамматики.

2. Грамматическое значение, форма, категория. Грамматические разряды и их виды.

3. Способы выражения грамматических значений. Разновидности синтетического способа выражения грамматических значений. Лексикограмматические разряды.

4. Учение о частях речи. Основания выделения частей речи. Трудности в их определении, критерии установления. Самостоятельные и служебные части речи. Слова вне категорий частей речи. Деление частей речи по критериям: семантический, морфологический, функциональный. Акциденции.

5. Морфема; принципы морфемного членения. Морф и алломорф. Свойства и виды морфем. Понятие словоформы. Лексема. Классификация морфем. Морфемный анализ. Валентность. Аффиксация и флексия.

6. Основные понятия словообразования. Виды слов и группы производных. Способы словообразования. Парадигма.

7. Синтаксис: основные понятия и определение. Синтагма, типы синтагм. Типы синтаксических связей. Сочинительные синтагмы или сочинение в синтагме. Способы выражения отношений между членами синтагмы.

8. Основные типы словосочетаний. Сочетаемость. Виды валентности и сочетаемости.

9. Предложение: определение, парадигма. Глубинные (семантические) и поверхностные (синтаксические) роли в ситуации. Свойства предложения.

10. Синтаксическая синонимия и омонимия. Актуальное членение предложения.

11. Члены предложения. Типы простых предложений. Типы сложноподчиненных предложений.

12. Герменевтика. Ее цели и задачи.

13. Классификации языков. Виды. Краткая характеристика.

14. Генеалогическая классификация языков. Сравнительноисторическое языкознание. Сравнительно-исторический метод. Праязык. Языковая семья и языковая группа. Примеры.

15. Причины изменений в языке. Процессы взаимодействия языков. Адстрат, суперстрат, субстрат. Конвергенция и дивергенция.

16. Лингвистическая типология. Типологическая классификация языков. Лексическая типология. Фреймы. Общая типология. Частная типология.

17. Языковые универсалии. Виды. Универсальная грамматика. Примеры.

18. Методы изучения и описания языка. Характеристика и цель.

19. Письмо как особая форма общения; виды письма в их историческом развитии: предметное письмо, пиктография, идеография, логография, силлабография, фонография и их памятники.

20. Алфавит и графика. Виды алфавитов и их родство.

21. Происхождение языка. Образование языков. Закономерности развития языков. Теории происхождения языка и их характеристика. Основные функции языка и их характеристика.

22. Язык и мышление. Взаимоотношение языка и сознания.

Психолингвистика. Нейролингвистика.

23. Структурализм. Структуральная лингвистика. Система и структура языка.

24. Язык и общество. Социолингвистика. Языковая политика. Литературные языки.

25. Язык и народ. Этнолингвистика. Этногенез и основные закономерности развития языков.

26. Исторические изменения словарного состава языка. Заимствования и их типы. Историзмы, архаизмы, неологизмы.

27. Исторические изменения грамматического строя. Примеры в русском и английском языках.

28. Исторические изменения в фонетике и фонетические законы в синхронии и диахронии. Сингармонизм, ассимиляция, аккомодация.

29. Интерлингвистика. Общая и частная интерлингвистика. Типы международных языков. Возникновение наций и национальных и международных языков. Искусственные языки.

30. Актуальные проблемы современной прикладной лингвистики. Новые информационные технологии. Лингвотехника.

Задания на умения

1. Какие из следующих слов содержат окончания: брось, вода, добр, жалко, молодец, некий, один, очень, пишу, поток, старый, судья, читать?

2. Какие из следующих слов содержат окончания: бить, ворон, втроём, дорогой, знали, кипит, когда, кони, ляг, путь, счёт, три, шутка, щит, это?

3. Какие из следующих слов содержат словообразовательные суффиксы: вдвоём, забаррикадировать, народный, синий, точить, утром, ученица?

4. Какие из следующих слов содержат словообразовательные суффиксы: бочка, винтить, дрогнуть, желтый, колун, мировой, ночью, стучать, тряпьё?

5. Какие из следующих слов содержат словообразовательные суффиксы:
братик, ветка, втроём, гнуть, зябко, жизнь, искра, колоть, набивать, стакан, тёплый, шорох, щиток?

6. Какие из следующих слов содержат словообразовательные суффиксы: быстрый, пишу, сказал, скорее, старейший, читаю, чудеса, шелка, шуметь?

7. Какие из следующих слов содержат словообразовательные суффиксы: верёвка, новейшая, прыгнуть, соловьи, стремяна, сыновья, шагали?

8. Какие из следующих -слов содержат словообразовательные суффиксы: бывать, гнать, дунуть, книжный, листья, ложка, строжайший, телята?

9. Какие -из следующих слов содержат словообразовательные префиксы:
бездонный, безмен, восток, восход, забор, заказ, написать, подать, понять, приятный?

10. Какие из следующих слов содержат словообразовательные префиксы: вздор, взнос, власть, добрый, доверить, истинный, наклейка, создать.

11. Разделить на морфемы следующие слова: беловатый, дерево, желтеть, лесистый, столбовой.

12. Разделить на морфемы следующие слова: восковой, играть, листопад, умываться, чистильщик.

13. Разделить на морфемы следующие слова: лесничество, наводнять, смысловой, создавать, наверняка.

14. Разделить на морфемы следующие слова: зелье, крутизна, размышление, воздавать, ступенчатый, шерстяной.

15. Разделить на морфемы следующие слова: возмущение, исключительный, прилечь, сопричастный.

16. Разделить на морфемы следующие слова: вдевать, громыхать, исправление, мешанина, принудительный.

17. Разделить на морфемы следующие глаголы: вступать, вступить, выверить, выверять, закрепить, закреплять, объявить, объявлять, отделить, отделять, решать, решить, случаться, случиться.

18. Разделить на морфемы следующие глаголы: капать, капнуть, мигать, мигнуть, резануть, резать, резнуть, садануть, садить, толкануть, толкать, толкнуть.

19. Сгруппировать следующие существительные по сходству их морфологического состава: а) слова, состоящие только из корня, б) слова, состоящие из корня и окончания, в) слова, состоящие из префикса и корня, и т. д.: берёза, ворот, выход, дворник, дом, молочница, пекарь, поле, проводка, судья, уютка, шитьё.

20. Сгруппировать следующие прилагательные по сходству их морфологического состава (см. задачу 19): бездонный, безрукий, большой, водный, добр, нежный, нелепый, развесной, светлый, скорый.

21. Сгруппировать следующие глаголы по сходству их морфологического состава (см. задачу 19): владеть, влить, вместиться, водить, водрузить, возвышаться, войти, волновать, волочить, воплотить, ворочаться, воткнуть, вписать, впутываться, вращаться, вредить, вселить, вскормить, вставить, встряхнуть, втянуть.

22. Сгруппировать следующие пары слов по сходству средств, использованных для выражения грамматических значений: книга — книгу; я — меня; насыпать — насыпать; ляг — лёг; читаю — буду читать; говоришь — говорит; напишу, — напишем; даём — дадим; добрый — добрейший; пилы — пила, tendo — tetendi (натягиваю — натянул); плохо — хуже; тёплый — самый тёплый; иду — шёл; леса — лес; ходил — ходила; прибегать — прибежать; малый — меньший; светло — светлее; везу — вёз; обрезать — обрезать; чёрный — чёрная; сидит — сидел; тёмный — более тёмный.

Задания на навыки

1. На основании русско-латинских этимологических сопоставлений *брат* — *frater*, *был* — *fui*, *беру* — *fero* ('несу') *боб* — *faba*, *бобёр* — *fiber* *небо* — *nebula* ('туман') определить некоторые звуковые соответствия между русским и латинским языками в области губных согласных.

2. С помощью русско-польского (или русско-болгарского) словаря найти польские (или болгарские) соответствия следующих русских слов и установить, одинакового ли происхождения гласный <<и>> в этих словах: *рука*, *ухо*, *зуб*, *разум*, *муж*, *дуб*, *мутный*, *учить*, *удар*, *угол*, *уголь*, *обуть*.

3. На основании английско-немецких этимологических сопоставлений ten — zehn, two — zwei, to — zu, eat — essen, water — Wasser, foot — Fusz, three — drei, think — denken, dead — tot, red — rot определить некоторые звуковые соответствия между английским и немецким языками.

4. Сопоставляя на всех купюрах бумажных денег наименования числительных, обозначающих стоимость их, определить, сколько языковых семей представлено в надписях:

5. А. Найти в таблице надписи на индоевропейских языках. Б. на скольких тюркских языках имеются надписи.

В. надписи, сделанные на финно-угорских языках.

один рубль	три руоля	пять руолей
один карбованець	три карбованці	п'ять карбованців
адзін рубель	тры рублі	пяць рублёў
бир манат	уч манат	беш манат
бир манат	уч манат	бөш манат
бир сўм	уч сўм	беш сўм
як сўм	се сўм	панч сўм
бір сом	уш сом	бес сом
бир сом	уч сом	беш сом
üksi rupla	kolme ruplaa	viisi ruplaa
о рублэ	трий рубле	чинч рубле
vienas rublius	trys rubliai	penki rubliai
viens rublis	tris rubli	pieci rubli
üks rubla	kolm rubla	viis rubla
десять рублей	сто рублей	
десять карбованців	сто карбованців	
дзесяць рублёў	сто рублёў	
он манат	йуз манат	
он манат	йух манат	
ун сўм	юз сўм	
дах сўм	сад сўм	
он сом	жуз сом	
он сом	жуз сом	
kymmenen ruplaa	sata ruplaa	
зэче рубле	о сутэ рубле	
dešimts rubliu	šimias rubliu	
desmit rublu	simts rublu	
kümme rubla	sada rubla.	

6. Приведите примеры, когда генетически родственные языки находятся в разных группах (классах) морфологической классификации. По возможности подтвердите это фактическим материалом: примерами выражения грамматических отношений. В чем вы видите причину такого расхождения?

7. Распределите по языковым семьям следующие языки: чешский, немецкий, турецкий, азербайджанский, арабский, осетинский, словацкий, итальянский, английский, китайский, туркменский, армянский, греческий, албанский, португальский, сербский, хорватский, румынский, вьетнамский, японский, болгарский, грузинский, польский, испанский.

8. Можно ли говорить о сходстве языков на основании приведенных совпадений слов. Мотивируйте свой ответ. а) узбек. бурун(нос) и русск. бурун(пенная волна), турец. burak(бесплодная земля) и русск. бурак(свекла), турец. kulak(ухо) и русск. кулак(сжатая кисть руки). б) франц. vache(корова) и русск. местоимение ваш, франц. côte(берег) и русск. кот, франц. mouche[mu] (муха) и русск. муж[муш].

9. Раскройте суть понятий: индукция, дедукция, метод, методика, методология. Назовите основные общие методы языкознания. В каком направлении развивается методика современных исследований языка?

10. Исходя из названий следующих научных работ, попытайтесь определить, к какому разделу языкознания – синхроническому или диахроническому они относятся:

Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVIII - XIX вв. – М., 1938 г.;

Виноградов В.В. Язык Пушкина. – М.-Л., 1935 г.;

Гамкрелидзе Т.В., Иванов Вяч.Вс. Индоевропейский язык и индоевропейцы.

Сравнительно-исторический анализ праязыка и протокультуры. – Тбилиси, 1984 г.;

Кубрякова Е.С. Типы языковых значений. Семантика производного слова. – М., 1981 г.;

Линдсей В.М. Краткая историческая грамматика латинского языка. – М., 1948 г.;

11. Охарактеризуйте следующие языки по параметрам живой/мертвый, естественный/искусственный: санскрит, французский, латинский, старославянский, русский, эсперанто, суахили, литовский, воляпюк, португальский.

12. Используя словари, подберите синонимы и антонимы к каждому значению следующих многозначных слов. Русск.: старый, большой, сухой, твердый, горячий. Англ.: small, easy, start, new, weak.

13. Определите, к какому из уровней языка относятся следующие единицы: по, к, дом, жизнь, ся, а, бешеные деньги, объегорить, он устал. Определите функции, которые выполняют эти единицы в системе языка.

14. Опишите следующие слова с точки зрения их фонетических, морфологических, лексико-семантических и синтаксических характеристик. Дом, звездный, плыли.

15. Дайте характеристику следующим языкам по принципу
- генеалогической классификации
- типологической классификации

Азербайджанский, эстонский, суахили, японский, корейский, испанский, немецкий, датский.

16. Определите на каких языках написаны следующие словосочетания

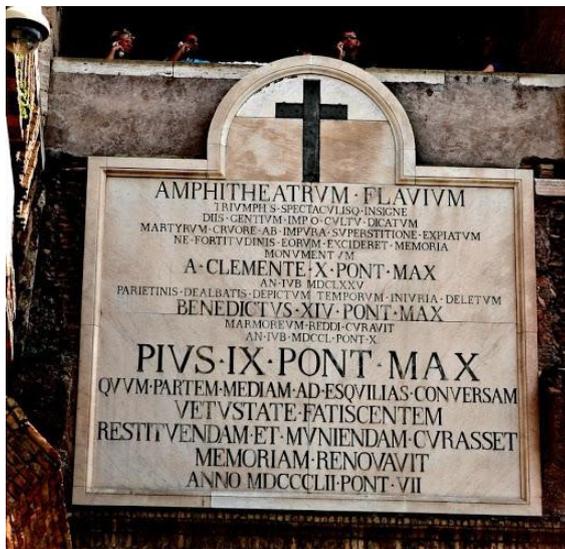
1) दिनं गृहाण



6)



7)



8)

17. В каких странах говорят на
Сингальском языке
Японском языке
Нидерландском языке
Шведском языке
Отнесите к генеалогической и
типологической классификации
данные языки

18. Проанализируйте
следующие морфемы в эсперанто и назовите из каких языков они были
заимствованы: domo, esperi (mi esperas), hieraŭ, fari (mi faras), bulko, ami (mi
amas), lerni (mi lernas), vorto, legi (mi legas), knabo, barakti (mi baraktas), koro, ŝi,
ĝi, krom, ĉu, nek, ĉevalo, al.