



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ»
INSTITUTE OF INTERNATIONAL ECONOMIC RELATIONS

Принята на заседании
Учёного совета ИМЭС
(протокол от 26 января 2022 г. № 6)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ИМЭС Ю.И. Богомолова
26 января 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА

по направлению подготовки
45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)
«Перевод и переводоведение»

Москва – 2022

1. АННОТАЦИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ

Рабочая программа дисциплины «Теоретическая грамматика» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень, бакалавриата), утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 12.08.2020 г. № 969.

Дисциплина «Теоретическая грамматика» изучает одну из трех основных систем языка – грамматический строй языка, поэтому знания и умения в этой сфере являются важнейшей составляющей языковой компетенции, востребованной во всех областях профессионального применения языка.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина включена в учебные планы по программам подготовки бакалавров по направлению 45.03.02 Лингвистика, в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1. Дисциплина изучается на 2 курсе в 4 семестре.

Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – дать студентам систематические знания о грамматическом строе современного английского языка и, опираясь на современные достижения в этой сфере, раскрыть наиболее важные проблемы теоретической грамматики в целом. Такие знания являются частью профессиональной подготовки переводчика, обуславливая как глубокое понимание иностранного текста, так и способность грамотно выразить мысль на нем, что, в свою очередь, является важнейшей предпосылкой успешного перевода.

В задачи изучения дисциплины входит:

- ознакомление студентов с фактическим материалом по истории развития грамматики английского языка и с причинами исторических изменений;
- выработка умения дать историческое объяснение основных особенностей грамматики современного английского языка;
- формирование умения работать с научной литературой, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения;
- формирование навыков научного подхода к работе над текстом и адекватного изложения его результатов как в устной, так и письменной форме.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций, предусмотренных образовательной программой 45.03.02 Лингвистика.

Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине			Формы образовательной деятельности
			выпускник должен знать	выпускник должен уметь	выпускник должен иметь практический опыт	
Способен к осуществлению комплексного подхода при решении профессиональных задач в области теории и практики перевода	ПК-1	ПК-1.2 Владеет всеми нормами как языка перевода, так и переводимого языка	структуру грамматического строя, грамматическую норму изучаемых языков; когнитивные, психологические и социальные основы функционирования и развития грамматической системы	применять полученные знания в профессиональной деятельности; соотносить лингвистические данные с более широким контекстом (звукового, лексического, грамматического, стилистического)	проведения грамматического анализа текста	<u>Контактная работа:</u> Лекции Практические занятия <u>Самостоятельная работа</u>

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Наименование тем	Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)									Самостоятельная работа обучающихся	ТКУ / балл Форма ПА
	Лекции	Семинары	Практикум по решению задач	Ситуационный практикум	Мастер-класс	Лабораторный практикум	Тренинг	Дидактическая игра	Из них в форме практической подготовки		
<i>Тема 1. Грамматика как часть теории языка. Введение в теоретическое изучение грамматики английского языка.</i>	5	3	2				2			16	Доклад-презентация/10 Участие в тренинге/10 Контрольная работа/20

<i>Тема 2. Морфология. Знаменательные и служебные части речи. Основы классификации</i>	5	3								30	Эссе/ 10 Реферат/10
<i>Тема 3. Синтаксис. Характеристика синтаксиса как раздела теоретической грамматики и основные синтаксические теории</i>	6	4	2							30	Реферат/10 Доклад-презентация/10 Контрольная работа/20
Всего:	16	10	4							76	100
Контроль, час											Зачет
Объем дисциплины (в академических часах)	108										
Объем дисциплины (в зачетных единицах)	3										

4. Содержание дисциплины

Тема 1. Грамматика как часть теории языка. Введение в теоретическое изучение грамматики английского языка

1.1. Введение в теоретическое изучение грамматики английского языка.

1.2. Место грамматики в системном подходе к изучению языка, история грамматических учений. Структура, цели и задачи курса. Морфология и синтаксис. Синхрония и диахрония.

1.3. Основные понятия и методология грамматики. Грамматическая структура языка. Грамматическая категория: форма и содержание, виды. Парадигма. Парадигматические и синтагматические отношения. Уровни языка и речи. Методы изучения языка в синхронии: дистрибутивный анализ, анализ по непосредственным составляющим, метод трансформаций, метод оппозиций. Ономазиология, семасиология.

Тема 2. Морфология. Знаменательные и служебные части речи. Основы классификации 2.1. Теории частей речи.

Лексико-грамматические классы и подклассы слов. Знаменательные и служебные части речи. Основы традиционной классификации: форма,

значение, функция. Сравнительный анализ классификаций Генри Свита, Отто Есперсена, Чарльза Фриза. Проблемы частеречной классификации слов в английском языке.

2.2. Знаменательные части речи: имя существительное.

Грамматическое значение имени существительного.

Словообразование существительного. Семантико-грамматические группы существительных. Категории имени существительного (род, число, падеж, категория определенности/неопределенности) и синтаксические функции.

2.3. Знаменательные части речи: глагол.

Общая характеристика глагола как грамматического класса слов.

Семантико-грамматические группы глаголов (знаменательные и вспомогательные, акциональные и статальные, аспектуальные подклассы глаголов, виды глаголов по синтаксическим характеристикам).

Грамматические категории глагола (вид, залог, время, категория временной отнесенности, наклонение). Соотношение личных и неличных форм глагола.

Неличные формы глагола: инфинитив, герундий, причастие. Вторичная предикация. Параллельные конструкции с неличными формами глагола.

2.4. Знаменательные части речи: имя прилагательное и наречие.

Словообразовательные признаки. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения прилагательных и проблема их числа.

Элатив. Субстантивация прилагательных. Проблема «категории состояния» в английском языке. Синтаксические функции прилагательного.

Морфологические признаки наречия. Грамматическое значение и синтаксические функции наречия. Семантико-грамматические группы наречий. Интенсификаторы. Степени сравнения наречий и их соотнесение с именами прилагательными. Омимия наречий и прилагательных.

2.5. Знаменательные части речи: числительное, местоимение.

Грамматические категории и семантика местоимения. Классы местоимений: личные, притяжательные, указательные, вопросительные, возвратные, относительные, неопределенные и отрицательные местоимения.

Дейктические функции местоимений в тексте. Имя числительное.

Виды числительных и их частеречный статус.

2.6. Служебные части речи.

Предлоги: отношения, передаваемые предлогами. Предлоги как слова присубстантивной подчинительно-связующей функции. Лексическое и грамматическое значение предлогов. Предлоги, постпозитивы и наречия.

Союзы: значение союзов, их отличие от предлогов. Междометия и модальные слова как средство выражения оценки высказывания. Частицы как слова зависимого субъективно-оценочного значения. Подклассы частиц.

Тема 3. Синтаксис. Характеристика синтаксиса как раздела теоретической грамматики и основные синтаксические теории

3.1. Характеристика синтаксиса как раздела теорграмматики и основные синтаксические теории.

Предмет и задачи синтаксиса. Основные единицы и категории синтаксиса.

Основные синтаксические теории: традиционный подход, структурный синтаксис, трансформационно-семантическая теория, когнитивный подход, конструктивный и коммуникативный синтаксис, прагматический подход.

3.2. Теория словосочетания.

Словосочетание и предложение. Словосочетание как единица номинации. Связь слов в предложении и словосочетании. Понятие валентности. Факультативная и обязательная сочетаемость. Типы синтаксических связей в словосочетании: сочинение, подчинение. Предикативные словосочетания. Принципы классификации словосочетаний. Характеристика NP и VP. Соотношение синтаксических и семантических связей в словосочетании. Когнитивная теория словосочетания.

3.3. Предложение: понятие, члены предложения.

Проблемы и подходы к определению предложения. Предложение как центральная единица синтаксиса, его основные признаки. Различные теории структуры предложения: члены предложения (проблема главных и второстепенных членов предложения, статус подлежащего и сказуемого, второстепенные члены предложения), вербоцентричная концепция Теньера, древообразная модель предложения (IC-model), семантическая структура предложения (Ч. Филлмор), структура предложения с точки зрения ролевой грамматики. Классификация предложений. Основные коммуникативные типы предложения. Проблема восклицательного предложения. Смешанные (промежуточные) коммуникативные типы высказываний.

3.4. Предикация, предикативность и модальность как основные характеристики предложения. Понятия предикации и предикативности, их различие и соотношение с понятиями предложение, высказывание, пропозиция. Предикативный центр высказывания. Диктум и модус предложения.

3.5. Структурные типы предложения.

Понятие клаузы. Структурно-семантическая классификация простого предложения: двусоставные и односоставные предложения. Сложное предложение как полипредикативная структура. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Понятие подчинительной полипредикации. Типы придаточных предложений и принципы их классификации. Союзное и бессоюзное подчинение. Классификация сложноподчиненных предложений по типам

придаточных. Предложения вторичной предикации. Проблема вводных предложений.

3.6. Высказывание и его информативная структура, коммуникативные типы. Понятие прагматики. Предложение и высказывание. Теория актуального членения предложения. Компоненты актуального членения предложения: тема и рема. Коммуникативные типы высказывания в аспекте актуального членения. Коммуникативный синтаксис.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В процессе изучения дисциплины «Теоретическая грамматика» используются такие виды учебной работы, как лекции, семинары, практикумы по решению задач в форме тестирования, а также различные виды самостоятельной работы обучающихся по заданию преподавателя.

Методические указания для обучающихся при работе над конспектом лекций во время проведения лекции

Лекция – систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем учебного материала, как правило, теоретического характера.

В процессе лекций рекомендуется вести конспект, что позволит впоследствии вспомнить изученный учебный материал, дополнить содержание при самостоятельной работе с литературой, подготовиться к экзамену.

Следует также обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Любая лекция должна иметь логическое завершение, роль которого выполняет заключение. Выводы по лекции подытоживают размышления преподавателя по учебным вопросам. Формулируются они кратко и лаконично, их целесообразно записывать. В конце лекции, обучающиеся имеют возможность задать вопросы преподавателю по теме лекции.

Методические указания для обучающихся при работе на семинаре

Семинары реализуются в соответствии с рабочим учебным планом при последовательном изучении тем дисциплины.

В ходе подготовки к семинарам обучающемуся рекомендуется изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой,

новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом следует учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Рекомендуются также дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Следует подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обучающийся может обращаться за методической помощью к преподавателю. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В ходе семинара обучающийся может выступать с заранее подготовленным докладом. Также он должен проявлять активность при обсуждении выступлений и докладов одногруппников.

Поскольку активность обучающегося на семинарских занятиях является предметом контроля его продвижения в освоении курса, подготовка к семинарским занятиям требует ответственного отношения. Не допускается выступление по первоисточнику – необходимо иметь подготовленный письменный доклад, оцениваемый преподавателем наряду с устным выступлением. Не допускается также и распределение вопросов к семинару среди обучающихся группы, в результате которого отдельный обучающийся является не готовым к конструктивному обсуждению «не своего» вопроса. Все вопросы к семинару должны быть письменно проработаны каждым обучающимся

Методические указания для обучающихся по выполнению практикумов по решению задач

Практикум по решению задач – выполнение обучающимися набора практических задач предметной области с целью выработки навыков их решения.

Практикумы по решению задач выполняются в соответствии с рабочим учебным планом при последовательном изучении тем дисциплины.

Прежде чем приступать к решению задач, обучающемуся необходимо:

- ознакомиться с соответствующими разделами программы дисциплины по учебной литературе, рекомендованной программой курса;
- получить от преподавателя информацию о порядке проведения занятия, критериях оценки результатов работы;
- получить от преподавателя конкретное задание и информацию о сроках выполнения, о требованиях к оформлению и форме представления результатов.

При выполнении задания необходимо привести развёрнутые пояснения хода решения и проанализировать полученные результаты.

При необходимости обучающиеся имеют возможность задать вопросы преподавателю по трудностям, возникшим при решении задач.

Методические указания для обучающихся по выполнению контрольных работ

В соответствие с учебным планом каждый студент должен выполнить контрольные работы по дисциплине. Задачи контрольной работы выдаются преподавателем индивидуально по вариантам.

Правила:

- работа должна быть сдана за 10 дней до мероприятий промежуточной аттестации;

- студент обязан выполнять контрольные работы только своего варианта.

Контрольные работы следует выполнять в отдельной для каждой работы ученической тетради, оставляя поля для замечаний преподавателя. Рекомендуется оставлять в конце тетради несколько чистых страниц для исправлений и дополнений в соответствии с указаниями преподавателя.

На обложке тетради студент должен указать форму обучения, направление, профиль, курс, номер группы, свою фамилию, имя, отчество, номер работы, номер зачетной книжки, номер варианта; ученую степень (звание) фамилию, имя, отчество преподавателя.

В конце работы необходимо привести список.

Перед решением задачи каждого задания нужно полностью выписать ее условие. Если несколько задач имеют общую формулировку, переписывать следует только условие задачи нужного варианта. Решение каждой задачи студент должен сопровождать подробными объяснениями и ссылками на соответствующие формулы, теоремы и правила. Вычисления должны быть доведены до конечного числового результата. Ответы и выводы, полученные при решении задач, следует подчеркнуть.

В случае возвращения работы на доработку, следует переделать те задачи, на которые указывает преподаватель, а при отсутствии такого указания вся контрольная работа должна быть выполнена заново. Переделанная работа сдается на повторную проверку обязательно с не зачтенной ранее работой.

В случае возникновения затруднений студент может обратиться к преподавателю или на кафедру.

Методические указания для обучающихся по участию в проведении тренинга

Тренинг – это форма интерактивного практического занятия, цель которого – сформировать у обучающихся поведенческие паттерны (устойчивые модели поведения, которые человек предпочитает

использовать при взаимодействии с другими людьми, доведенные до автоматизма) для дальнейшей успешной работы в профессиональной сфере.

Прежде чем приступить к участию в тренинге, обучающемуся необходимо:

- ознакомиться с соответствующими разделами программы дисциплины по учебной литературе, рекомендованной программой курса;
- получить от преподавателя информацию о целях и задачах тренинга, о порядке проведения тренинга, критериях оценки результатов тренинга;
- получить от преподавателя необходимые раздаточные материалы;

В ходе проведения тренинга обучающийся должен активно участвовать в работе группы на всех этапах тренинга.

По итогам проведения тренинга, обучающиеся имеют возможность задать вопросы преподавателю.

Методические указания для обучающихся по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся направлена на самостоятельное изучение отдельных тем/вопросов учебной дисциплины. Самостоятельная работа является обязательной для каждого обучающегося, ее объем по курсу «Теоретическая грамматика» определяется учебным планом.

При самостоятельной работе обучающиеся осваивают рекомендованные материалы при минимальном участии преподавателя.

Работа с литературой (конспектирование)

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме.

Изучая материал по учебной книге (учебнику, учебному пособию, монографии, и др.), следует переходить к следующему вопросу только после полного уяснения предыдущего, фиксируя выводы и вычисления, в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода.

Особое внимание обучающийся должен обратить на определение основных понятий курса. Надо подробно разбирать примеры, которые поясняют определения. Полезно составлять опорные конспекты.

Выводы, полученные в результате изучения учебной литературы, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы при перечитывании материала они лучше запоминались.

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса.

Вопросы, которые вызывают у обучающегося затруднение при подготовке, должны быть заранее сформулированы и озвучены во время занятий в аудитории для дополнительного разъяснения преподавателем.

Реферат

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у обучающихся навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации.

Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления.

Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц текста, отпечатанного через 1,5 интервала на компьютере (список литературы и приложения в объем не входят).

Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении обучающийся кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования.

В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы.

В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы. Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы.

В список литературы (источников и литературы) обучающийся включает только те документы, которые он использовал при написании реферата.

В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

Эссе

Эссе - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с

использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться.

Структура эссе.

1. Титульный лист

2. Введение - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически; На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

3. Основная часть - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, постоянство — изменчивость.

Хорошо проверенный способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается. Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный,

дополняющий эссе элемент, как указание на применение исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Методические указания для обучающихся по подготовке доклада-презентации

Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию.

Последовательность подготовки презентации в программе Microsoft PowerPoint:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.
2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).
3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.
4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.
5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.
6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).
7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда.

Практические советы по подготовке презентации:

- готовьте отдельно: печатный текст, слайды (10-15), раздаточный материал;
- обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего;
- план сообщения;
- краткие выводы из всего сказанного;
- список использованных источников.

Доклад - сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию.

Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям и быть указаны

в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут. Докладчик должен знать и уметь:

- сообщать новую информацию;
- использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия;
- дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут);
- иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления.

Вступление должно содержать:

- название, сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- живую интересную форму изложения;
- акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Наименование темы	Вопросы, вынесенные на самостоятельное изучение	Формы самост. работы	Форма текущего контроля
-------------------	---	----------------------	-------------------------

<p><i>Тема 1. Грамматика как часть теории языка. Введение в теоретическое изучение грамматики английского языка.</i></p>	<p>Основные понятия и методология грамматики. Грамматическая структура языка. Грамматическая категория: форма и содержание, виды. Парадигма. Парадигматические и синтагматические отношения. Уровни языка и речи. Методы изучения языка в синхронии: дистрибутивный анализ, анализ по непосредственным составляющим, метод трансформаций, метод оппозиций. Ономасиология, семасиология.</p>	<p>Работа с литературой, источниками в сети Internet Написание реферата подготовка к тестированию</p>	<p>Доклад-презентация Участие в тренинге Контрольная работа</p>
<p><i>Тема 2. Морфология. Знаменательные и служебные части речи. Основы классификации</i></p>	<p>Знаменательные части речи: глагол. Общая характеристика глагола как грамматического класса слов. Семантико-грамматические группы глаголов (знаменательные и вспомогательные, акциональные и статальные, аспектуальные подклассы глаголов, виды глаголов по синтаксических характеристикам). Грамматические категории глагола (вид, залог, время, категория временной отнесенности, наклонение). Соотношение личных и неличных форм глагола. Неличные формы глагола: инфинитив, герундий, причастие. Вторичная предикация. Параллельные конструкции с неличными формами глагола. Знаменательные</p>	<p>Работа с литературой, источниками в сети Internet Написание реферата, эссе</p>	<p>Эссе Реферат</p>

	<p>части речи: имя прилагательное и наречие. Словообразовательные признаки. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения прилагательных и проблема их числа. Элатив. Субстантивация прилагательных. Проблема «категории состояния» в английском языке. Синтаксические функции прилагательного. Морфологические признаки наречия. Грамматическое значение и синтаксические функции наречия. Семантикограмматические группы наречий. Интенсификаторы. Степени сравнения наречий и их соотношение с именами прилагательными. Омонимия наречий и прилагательных. Знаменательные части речи: числительное, местоимение. Грамматические категории и семантика местоимения. Классы местоимений: личные, притяжательные, указательные, вопросительные, возвратные,</p>		
--	--	--	--

	<p>относительные, неопределенные и отрицательные местоимения. Дейктические функции местоимений в тексте. Имя числительное. Виды числительных и их частеречный статус. Служебные части речи. Предлоги: отношения, передаваемые предлогами. Предлоги как слова присубстантивной подчинительносвязующей функции. Лексическое и грамматическое значение предлогов. Предлоги, постпозитивы и наречия. Союзы: значение союзов, их отличие от предлогов. Междометия и модальные слова как средство выражения оценки высказывания. Частицы как слова зависимого субъективнооценочного</p>		
--	---	--	--

	значения. Подклассы частиц.		
<i>Тема 3. Синтаксис. Характеристика синтаксиса как раздела теоретической грамматики и основные синтаксические теории</i>	<p>Теория словосочетания. Словосочетание и предложение. Словосочетание как единица номинации. Связь слов в предложении и словосочетании. Понятие валентности. Факультативная и обязательная сочетаемость. Типы синтаксических связей в словосочетании: сочинение, подчинение. Предикативные словосочетания. Принципы классификации словосочетаний. Характеристика NP и VP. Соотношение синтаксических и семантических связей в словосочетании. Когнитивная теория словосочетания. Предложение: понятие, члены предложения. Проблемы и подходы определению предложения. Предложение как</p>	<p>Работа с литературой, источниками в сети Internet Написание реферата подготовка доклада презентации</p>	<p>Реферат Доклад-презентация Контрольная работа</p>
	<p>центральная единица синтаксиса, его основные признаки. Различные теории структуры предложения: члены предложения (проблема главных и второстепенных членов предложения, статус подлежащего и сказуемого, второстепенные члены предложения), вербоцентричная концепция Теньера, древообразная модель предложения (IC-model), семантическая структура</p>		

	<p>предложения (Ч. Филлмор), структура предложения с точки зрения ролевой грамматики. Классификация предложений. Основные коммуникативные типы предложения. Проблема восклицательного предложения. Смешанные (промежуточные) коммуникативные типы высказываний. Предикация, предикативность и модальность как основные характеристики предложения. Понятия предикации и предикативности, их различие и соотношение с понятиями предложение, высказывание, пропозиция. Предикативный центр высказывания. Диктум и модус предложения. Структурные типы предложения.</p>		
--	---	--	--

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Перечень основной и дополнительной литературы

Основная литература:

1. Науменко, М. Г. Теоретическая грамматика английского языка=Theoretical Grammar of the English Language : учебное пособие / М. Г. Науменко ; Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2017. – 117 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499883>

2. Гуревич, В. В. Теоретическая грамматика английского языка: сравнительная типология английского и русского языков : учебное пособие

/ В. В. Гуревич. – 9-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 169 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69163>

Дополнительная литература:

1. Викулова, Е. А. Теоретическая грамматика современного английского языка : учебное пособие / Е. А. Викулова ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. – 89 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276564>

2. Левицкий, Ю. А. Синтаксис английского языка : учебное пособие / Ю. А. Левицкий. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – 167 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=241217

6.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимой для освоения дисциплины

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	ссылка
1.	The Internet Grammar of English by Dr Gerald Nelson from the English Department at University College London	https://www.academia.edu/4558373/English_Essential_Grammar
2.	Guide to Grammar and Style by Jack Lynch	http://jacklynch.net/Writing/contents.html

6.3. Описание материально-технической базы

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- Учебная аудитория, оборудованная: комплекты специализированной учебной мебели, мультимедийный проектор, экран, доска классная, колонки, компьютер с выходом в сеть «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду;
- помещение для самостоятельной работы обучающихся – аудитория, оборудованная: комплекты специализированной учебной мебели, мультимедийный проектор, экран, доска классная, компьютеры с выходом в сеть «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду.

6.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе комплект лицензионного программного обеспечения, электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде института из любой точки, в которой имеется доступ к сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

лицензионное программное обеспечение:

- Windows (зарубежное, возмездное);
- MS Office (зарубежное, возмездное);
- Adobe Acrobat Reader (зарубежное, свободно распространяемое);
- КонсультантПлюс: «КонсультантПлюс: Студент» (российское, свободно распространяемое)

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>.
- Образовательная платформа «Юрайт». Для вузов и ссузов. Электронная библиотечная система (ЭБС) <https://urait.ru/>

современные профессиональные баз данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru/>).

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Описание оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Форма учебного занятия, по которому проводится ТКУ/ оценочное средство	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Доклад-презентация	<p>10 – доклад выполнен в соответствии с заявленной темой, презентация легко читаема и ясна для понимания, грамотное использование специальной терминологии, свободное изложение рассматриваемых проблем, докладчик правильно ответил на все вопросы в ходе дискуссии;</p> <p>5 – не корректное оформление презентации, грамотное использование специальной терминологии, в основном свободное изложение рассматриваемых проблем, докладчик частично правильно ответил на все вопросы в ходе дискуссии;</p> <p>4-1 – отсутствие презентации, докладчик испытывал затруднения при выступлении и ответе на вопросы в ходе дискуссии</p>
2.	Реферат	<p>10 – грамотное использование компьютерной терминологии, свободное изложение рассматриваемой проблемы, логичность и обоснованность выводов;</p> <p>5 – грамотное использование компьютерной терминологии, частично верные суждения в рамках рассматриваемой темы, выводы недостаточно обоснованы;</p> <p>4-1 – грамотное использование компьютерной терминологии, способность видения существующей проблемы, необоснованность выводов, неполнота аргументации собственной точки зрения.</p>
3	Тренинг	<p>10 - высокий теоретический уровень знаний, способность ориентироваться в теоретическом материале, высокое качество подготовки ответов на вопросы задания, умение анализировать представленный материал, определять ошибочные варианты выполнения заданий, способность делать выводы, способность отстаивать собственную точку зрения, своевременность выполнения задания</p> <p>5 - высокий теоретический уровень знаний, способность ориентироваться в теоретическом материале, недостаточное качество подготовки ответов на вопросы задания, не умение анализировать представленный материал, определять ошибочные варианты выполнения заданий, низкая способность делать выводы и отстаивать собственную точку зрения, своевременность выполнения задания</p>
4.	Эссе	<p>10 – грамотное использование компьютерной терминологии, свободное изложение рассматриваемой проблемы, логичность и обоснованность выводов;</p> <p>5– грамотное использование компьютерной терминологии, частично верные суждения в рамках рассматриваемой темы, выводы недостаточно обоснованы;</p> <p>4-1 – грамотное использование компьютерной терминологии, способность видения существующей проблемы, необоснованность выводов, неполнота аргументации собственной точки зрения.</p>

5.	Контрольная работа	20-17 – верные ответы составляют более 90% от общего количества; 16-10 – верные ответы составляют 80-50% от общего количества; 10-0 – менее 50% правильных ответов.
----	--------------------	---

Типовые контрольные задания или иные материалы в рамках текущего контроля успеваемости

Примерные темы эссе:

1. Типы вопросительных предложений в английском языке
2. Типы грамматических форм слова
3. Типы грамматических значений в английском языке
4. Типы и способы выражения отрицания в английском языке
5. Типы придаточных предложений в современном английском языке
6. Учение об актуальном членении предложения
7. Формальная грамматика, ее задачи и способы исследования
8. Формы сравнительной степени имен прилагательных в русском и английском языке
9. Функциональная грамматика, ее задачи и способы исследования
10. Части речи и критерии их выделения в теоретической грамматике
11. Число и падеж как грамматические категории
12. Языки аналитического и синтетического строя
13. Языковые универсалии
14. Языковые формы предикации

Примерные темы рефератов

1. Word as the basic/one of the basic language units.
2. The problem of Word-Definition.
3. Word, its essential and distinctive features.
4. Stylistic Types of Word.
5. Types of Modern English Neologisms.
6. Types of context.
7. The Semantic structure of a polysemantic word.
8. Homonymy as the limit of polysemy.
9. Types of Homonyms.
10. The draw-line between morphemes, phonemes and words.
11. What is Conversion?
12. Types of Compounds.
13. Problems of Affixation.

14. Types of Shortening of words.
15. Onomatopoeia.
16. Blending.
17. Back-formation.

Примерные темы докладов- презентаций:

1. Спряжение и употребление модальных глаголов в английском языке
2. Сравнительный анализ категории падежа имени существительного в русском и английском языках (формальный и семантический аспекты)
3. Сравнительный анализ категории числа имени существительного в русском и английском языках (формальный и семантический аспект)
4. Сравнительный анализ форм повелительного наклонения в русском и английском языках
5. Средства выражения категории залога и вида в изучаемых языках: опыт сравнительного анализа
6. Структура и функции сочинительной связи в русском и немецком (английском, французском, испанском) языках
7. Сущность ассоциативного этапа в теоретической грамматике
8. Сущность модальности в синтаксисе и морфологии
9. Сущность предикации
10. Теория Ч.Фриза о коммуникативно-установочных функциях предложения

Типовая контрольная работа

1. Определите справедливость утверждений. Отметьте Т – true, F – false. Переведите предложения на русский язык.
 - (1) The paradigm expresses various grammatical categories. The minimal paradigm consists of 2 form stages, ex. Boy – boys. (2) The use of transpositions is one of the means of using the language creatively.
 - (3) The term “binary” means, that the opposition consists of three members, or forms.
 - (4) In the category of number the strong, marked member is the singular form.

(5) Analytical grammatical forms are prevalent in English. 2. Назовите грамматическое значение, объединяющее следующие группы слов. В каждой группе есть одно лишнее слово.

- a) jump, cry, tent, speak, sing, read;
- b) red, blue, nice, desk, brown;
- c) table, horse, animal, wild, forest, snow.

3. Определите грамматическую форму следующих языковых единиц: is reading, children, decided, Anna`s, was having. 4. Назовите типы оппозиций, найдите маркированного члена оппозиции. Среди примеров есть пары единиц без оппозиции.

- a) speak – spoke;
- b) speak – speaks;
- c) speak – have spoken;
- d) has spoken – had spoken;
- e) speak – let us speak;
- f) speak – are speaking;
- g) to speak – to have spoken;
- h) speak – was speaking;
- i) girl – cry;
- j) they – we;
- k) he – she;
- l) am – are.

5. Какой процесс (нейтрализации или транспозиции) используется в предложениях. Объясните, в чем особенность употребления этих процессов:

- (1) She was very happy while the fortnight lasted.
- (2) The giraffe is the tallest animal in the world.
- (3) I went into the biggest shop on the main street. Mama always shopped there. (Note: from the context we know that the girl`s mother is dead).

Ключевые слова: грамматическое значение, грамматическая форма, категория, грамматическая категория, оппозиция, нейтрализация, транспозиция, маркер, грамматический способ, супплетивизм, редупликация, парадигматические отношения, синтагматические отношения, парадигма.

Определите справедливость следующих утверждений.

Отметьте T – true, F – false. Переведите предложения на русский язык.

- (1) The definition of language depends largely upon which aspect comes into the focus of the researcher, upon what becomes the subject matter of research.
- (2) The morpheme is the smallest unit of language whose function is to differentiate meanings.

- (3) The boundaries between the levels of the language are not hard and fast, but rather fuzzy.
- (4) The grammar of any language reflects the mentality of a nation that speaks that language.
- (5) English has a predominately synthetical character and a great number of inflexions.
- (6) The segmental units are pauses, accent, word order.
- (7) The sentence may contain only one word.
- (8) The plane of content comprises all the meaningful, semantic elements contained in the language, while the plane of expression comprises all the material, formal units of the language.

2. Определите, к каким уровням языка относятся следующие языковые единицы: (1) a wonderful girl, (2) un-, (3) /t/, (4) bachelor, (5) this is my husband, (6) if he were here now, he would help us, (7) – hood, (8) language, (9) a blue sky, (10) /ei/.

Ключевые слова: язык, речь, языковая единица, фонема, морфема, лексема, фразема, пропозема, диктема, грамматика, уровень языка, морфология, синтаксис, грамматическая норма, узус.

Типовые задания к семинару:

Задание 1.

1. Прочитайте и письменно переведите оригинальный текст с английского на русский язык.

Today it has become necessary to demolish the myth of the ‘star’ artist who only produces masterpieces for a small group of ultra-intelligent people. It must be understood that as long as art stands aside from the problems of life it will only interest a very few people. Culture today is becoming a mass affair, and an artist should step down from his pedestal and become active as a man among men, well up in present-day techniques, materials and working methods. A designer of today re-establishes the long-lost contact between art and the public, between living people and art as a living thing. There should be no such thing as art divorced from life, with beautiful things to look at and hideous things to use. Anyone who uses a properly designed object feels the presence of an artist who has worked for *him*, bettering his living conditions and encouraging him to develop his taste and sense of beauty.

Задание 2.

Разделите текст на единицы синтаксического уровня. Опишите и обоснуйте .

Задание 3.

Найдите все грамматические категории глагола, использованные в тексте. Определите из и определите тип оппозиции и характеристику использованной морфемы.

Примерные задания для тренинга

Вариант 1

TASK 1. Build up the lexical paradigm of nomination.

MODEL: high: high - height - heighten - highly (high)

- 1) fool, to criticize, slow, fast;
- 1) new, work, to fraud, out;
- 3) to cut, sleep, brief, hard;
- 4) down, beauty, to deceive, bright.

TASK 2. Define part-of-speech characteristics of the underlined words. Analyze them according to O. Jespersen's theory of three ranks. Give your reasons.

1. I don't know why it should be, I am sure; but the sight of another man asleep in bed when I am up, maddens me (Jerome).
2. He did not Madame anybody, even good customers like Mrs. Moore.
3. To out-Herod Herod.
4. If jfs and ans were pots and pans there'd be no need of tinkers.
5. Poor dears, they were always worrying about examinations... (Christie)
6. "After all, I married you for better or for worse and Aunt Ada is decidedly the worse." (Christie)
7. Good thing, too. He'd have gone to the bad if he'd lived (Christie).

84 Seminars on Theoretical English Grammar Seminar 4. Grammatical Classes of Words

85

8. "I believe," said Tommy thoughtfully, "she used to get rather lots of fun out of saying to old friends of hers when they came to see her "I've left you a little something in my will, dear" or "This brooch that you're so fond of I've left you in my will." (Christie)
9. When I'm dead and buried and you've suitably mourned me and taken up your residence in a home for the aged. I expect you'll be thinking you are Mrs. Blenkinsop half of the time (Christie).
10. The little work-table dispossessed the whatnot - which was relegated to a dark corner of the hall (Christie).
11. "But -" Tuppence broke in upon his "but" (Christie).
12. "Look here, Tuppence, this whole thing is all somethings and someones. It's just an idea you've thought up." (Christie)
13. Tommy came back to say a breathless goodbye (Christie).
14. Although it was dim, there was a faded but beautiful carpet on the floor, a deep sage-green in colour (Christie).
15. I thought it was something wrong when his wife suddenly up and left him (Christie).

TASK 3. Analyze the morphemic composition of the following words: a)

- a) embodiment, conceive, multifarious;
- b) impassable, marksmanship, genii;
- c) unconsciously, strawberry, indistinguishable;
- d) insubordination, impracticable, media.

TASK 4. Define the type of the morphemic distribution according to which the following words are grouped:

- a) lice - houses;
- b) ineffable - immortal;
- c) transfusible - transfusable;
- d) non-flammable - inflammable.

TASK 5. Account for the stylistic flavour of the oppositionally reduced forms of the words used in the sentences.

MODEL: Why are you being so naughty?

In this sentence the stylistic effect is brought about by the transpositional use of the strong member of the opposition (the continuous form of the verb "to be") instead of its weak member.

1. Peter's talk left me no opening had I besieged it ever so hard (O.Henry).
2. The faces of her people appeared to her again, and how dark were their skin, their hair, and their eyes, she thought, as if though living with the fair people she had taken on the dispositions and the prejudices of the fair (Cheever).
3. He weighed about as much as a hundred pounds of veal in his summer suitings, and he had a Where-is-Mary? expression on his features so plain that you could almost see the wool growing on him (O.Henry).
4. She remembered how in Nascosta even the most beautiful fell quickly under the darkness of time, like flowers without care; how even the most beautiful became bent and toothless, their dark clothes smelling, as the mamma's did, of smoke and manure (Cheever).
5. The road Francis took brought him out of his own neighborhood, across the tracks, and toward the river, to a street where the near poor lived, in houses whose peaked gables and trimmings of wooden lace conveyed the purest feeling of pride and romance... (Cheever)
6. He raised his shoulders, spread his hands in a shrug of slow indifference, as much as to inform her she was an amateur and an impertinent nobody (Lawrence).
7. "Full of curiosity, no doubt, little woman, to know why I have brought you here?" "Well, Guardian," said I, "without thinking myself a Fati ma, or you a Blue Beard, I am a little curious about it." (Dickens)
8. "Oh," said Tuppence, "don't be an idiot." "I'm not being an idiot," Tommy had said. "I am just being a wise and careful husband." (Christie)

1. Рефлексия - сформулировать выводы и представить всей группе. Получение обратной связи в соответствии с этапом 1 ожиданий.

Вариант 2

TASK 1. Pick out the non-finite clauses in the following examples. Say whether each non-finite clause is an infinitive, a gerund or a free participle and what the understood subject is.

1. She tried to learn two languages simultaneously to a high level inside three months.
2. I hate travelling to Glasgow by the M8 at this time of year.
3. Having looked at all the exercises very carefully, we concluded that the marking had been too lenient.
4. Sheila quickly hiding something under the chair when I came in, I assumed that she had been buying my Christmas present.
5. I don't understand Imogen's being so keen to spend her holidays tramping tirelessly round art galleries.
6. With all the children coming home for Christmas and the New Year, I'm going to take the dogs for long walks.
7. His car sold, he set off on foot for Tighnabruaich.

TASK 2. English has two types of interrogative constructions: direct questions and indirect questions.

Direct questions are, as the name suggests, put directly: for example, *When did you phone?*, *Did you remember to buy potatoes?*, *How long is this essay?*, *Who paid for the meal?* **In indirect questions**, interrogative structures such as the above are the complement of verbs such as *ask*, *wonder*, *demand* and so on.

2.1.) Describe the syntax of the indirect questions – that is, specify the type of question (WH or yes–no) and whether the word order is direct or indirect.

2.2. Try to decide which indirect question constructions you

(a) have heard, used in speech, or seen in writing;

(b) would accept in a piece of written work (say, from a ESL learner);

(c) you would use in formal writing (say, an essay or a job application).

1. I wondered when the plane would leave.
2. They were trying to decide where the best place was to go on holiday.
3. We still have the problem of how we are to fund the extra resources.
4. John asked me whether I was ready yet.
5. Mary told him how brave he was.
6. I can't remember now what was the reason for it.
7. If they got a carpet, they had to decide where was the best place to put it.

TASK 3. Give sentences according to the following patterns:

- a) N+V
- b) N+V+N
- c) D+N+V+V+P+D+N
- d) D+N+V+D+N+P+D+N
- e) D+V+NEG+V+C+D+V+V+D+N

1. Рефлексия - сформулировать выводы и представить всей группе.
Получение обратной связи в соответствии с этапом 1 ожиданий.

7.2. Описание оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине «проводится в форме зачета.

Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
<p>Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя:</p> <p>Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;</p> <p>Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;</p> <p>Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины</p>	<p>Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале:</p> <p>Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов</p> <p>"Зачтено"</p> <p>-90 и более – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>-70 и более – ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>-50 и более – ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично.</p> <p>"Не зачтено"</p> <p>-Менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задача не решена</p>

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания на знания

1. Актуальное членение предложения
2. Анализ классификации предложений по сложности
3. Английский язык как язык аналитического строя
4. Английский язык как язык синтетического строя
5. Английское и русское простое предложение: сопоставительный анализ
6. Английское местоимение
7. Английское причастие
8. Английское простое предложение
9. Артикль
10. Бинарные оппозиции в предложении

11. Вид и время с точки зрения основ теоретической грамматики
12. Виды конструкций с инфинитивом в английском языке и их значения
13. Виды синтаксических связей в предложении
14. Виды синтаксических связей в сложном предложении
15. Виды синтаксических связей в современном английском языке
16. Виды сказуемых, способы выражения сказуемого в английском языке
17. Виды сложного предложения
18. Второстепенные члены английского предложения
19. Второстепенные члены предложения и способы их выражения
20. Выражение модальности в морфологии и в синтаксисе
21. Генеративная грамматика, ее задачи и способы исследования
22. Герундий и герундиальные обороты в английском языке
23. Главные члены английского предложения
24. Грамматика как раздел языкознания
25. Грамматические единицы
26. Деепричастие и герундий: сопоставительный анализ
27. Деривационный этап парадигматики и словоформы
28. Диктемы и их грамматическая функция
29. Залог и наклонение: сопоставительный анализ английского и русского языков
30. Знаковые функции предложения
31. Знаменательные члены предложения
32. Имя прилагательное в английском и русском языках: сопоставительный анализ
33. Имя прилагательное в русском и английском языках
34. Имя существительное и его грамматические категории в английском и русском языке (сравнительный аспект)

Задания на умения

1. Проведите классификацию выбранных Вами слов на части речи в английском языке. Перечислите различные принципы.
2. Дайте схему классификации существительных в английском языке и классифицируйте выбранное Вами существительное.

3. Охарактеризуйте разные виды классификации морфем в английском языке и классифицируйте выбранную Вами морфему.
4. Поясните проблему рода в английском языке на выбранных Вами словах. Какие части речи обладают категорией рода?
5. Охарактеризуйте категории текста в английском языке и текста определите категорию выбранного Вами текста.
6. Дайте различные виды классификаций глагола в английском языке и классифицируйте выбранный Вами глагол.
7. Дайте возможные классификации словосочетания в английском языке и классифицируйте выбранные Вами словосочетания.
8. Объясните синтаксические отношения в словосочетании и языковые средства их выражения в английском языке. Выбранные Вами словосочетания соотнесите со средствами их выражения (согласование, правительство, примыкание, огораживание).
9. Охарактеризуйте, выбранные Вами, морфологические единицы и их признаки в английском языке.
10. Дайте схему грамматического анализа в английском языке и проведите анализ слова выбранного Вами слова.
11. Дайте схему сопоставительного анализа причастия в английском и русском языках и проведите анализ выбранного Вами причастия.
12. Составьте простое английское предложение и проведите анализ.
13. Охарактеризуйте функции прямого и инверсивного порядка слов в английском предложении. Составьте свои предложения и определите функцию порядка в каждом случае.
14. Дайте характеристику монологической речи с помощью составленного Вами монологического текста.
15. Дайте характеристику диалогической речи с помощью составленного Вами диалогического текста.
16. Поясните семантические разряды наречий в русском и английском языках и отнесите выбранные Вами наречия к определенному разряду.
17. Дайте характеристику и происхождение в английском языке выбранных Вами функциональных частей речи.
18. Дайте модели анализа предложения и проведите анализ выбранного Вами предложения.
19. Охарактеризуйте сослагательное наклонение и разнообразие настроений в английском языке. Составьте свои

предложения и определите функцию сослагательного наклонения в них.

20. Дайте классификацию частей предложения и, составив предложение, классифицируйте его части.

21. Дайте характеристику, выбранных Вами английских союзов.

22. Составьте разные типы сложных предложений и произведите синтаксический анализ.

23. Дайте сопоставительную характеристику грамматических категорий выбранных Вами английского и русского глагола

24. Дайте сопоставительную характеристику грамматических категорий выбранных Вами английского и русского имени существительного.

25. Охарактеризуйте сопоставительный анализ русских и английских безличных предложений. Составьте предложения и проведите сопоставительный анализ.

Задания на навыки

Задание №1.

Прочитайте предложение. Определите части речи на основании 1) морфологических признаков; 2) синтаксических признаков. Сделайте вывод о грамматических признаках частей речи английского языка.

Twas brillig, and the slithy toves Did
gyre and gimble in the wabe

All mimsy were the borogoves,

And the mame raths outgrabe. (from "Through the Looking-Glass" Lewis Carroll).

Задание №2

Переведите данные предложения. Сделайте вывод о часторечной принадлежности выделенных слов. Обоснуйте.

1. I was never any good at maths.

2. Victims want to see justice done not just for themselves, but for the greater good of society.

3. Joe was always good for colorful quotes.

4. He turned his good eye on me and laughed.

5. We gave them water and kept them warm, but it didn't do any good.

6. It may cost several billion dollars to make good the damage.

Задание №3.

Переведите предложения, обращая внимание на перевод выделенных глаголов. Сделайте вывод, в каком из предложений 1) длительная форма английского глагола может быть переведена формой несовершенного вида, но со значением многократности; 2) категория перфектной отнесенности может быть передана формой несовершенного вида; 3) немаркированные в плане завершенности процесса английские глаголы могут быть переведены глаголом совершенного вида с маркированной (каким образом?) перфективацией. Определите, при переводе каких предложений использованы следующие приемы 1) трансформационная модель перевода глагола; 2) грамматическая трансформация глагола; 3) калькирование глагола; 4) контекстуально-ассоциативный перевод глагола.

1. He reminded her of a timid old brown field rabbit.
2. Suddenly she hated them all because they were different from her.
3. Their faces were little changed and their manners not at all.
4. She could not ignore life.
5. She wasn't going to sit down and patiently wait for a miracle to help her.
6. But she wasn't going to be poor all her life.
7. Frank had hoped that she was teasing or playing a joke on him.
8. A cold wind was blowing and the scudding clouds overhead were the deep grey of slate

Задание №4.

Переведите предложения, обращая внимание на перевод слов - заместителей глаголов. Сделайте классификацию слов-заместителей.

1. She knows this rule and so do I.
2. I am coming and so is she.
3. I said "Winston, if I weren't in my right mind, I'd think you're trying to hit on me" and he was like "and you'd be right."
4. We shall be able to correct the program. He was allowed to perform the operation.
5. "Didn't your mother tell you that the most expensive is not always the best?" "No she did not..."

Задание №5.

Ниже дано несколько, на выбор студента, переводов данного текста.

а) Определите перевод, наиболее точно передающий английский текст.

Докажите возможность подобной интерпретации данного предложения на основании выделяемых вами грамматических признаков слов.

1. Бармаглот (перевод Д. Орловской)
Варкалось. Хливкие шорьки

Пырялись по наве, И
хрюкотали зелюки,
Как мюмзики в мове.

2. Верлиока (перевод Т. Щепкиной-Куперник) Было супно. Кругтелся,
винтясь по земле, Склипких козей царапистый рой.

Тихо мисиков стайка грустела во мгле.
Зеленавки хрющали порой.

3. Гмырь (перевод С. Сергеева)

Твердело. Тугоплавкий смав

Струился по трубе,

Сморчки скакали у канав, Прыщ
вылез на губе.

б) Определите, к какой части речи и по каким признакам относятся следующие слова:

toves; raths; mimsy; slithy; brillig; gimble