



**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ»
INSTITUTE OF INTERNATIONAL ECONOMIC RELATIONS**

Принята на заседании
Учёного совета ИМЭС
(протокол от 27 марта 2025 г. № 8)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ИМЭС Ю.И. Богомолова
27 марта 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА**

по направлению подготовки
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль)
«Психология и педагогика начального образования»

Приложение 4

*к основной профессиональной образовательной программе
по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
направленность (профиль) «Психология и педагогика начального образования»*

Рабочая программа дисциплины «Психологические основы формирования детского творчества» входит в состав основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, направленность (профиль) «Психология и педагогика начального образования» и предназначена для очно-заочной формы обучения.

1. АННОТАЦИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ

Рабочая программа дисциплины «Психологические основы формирования детского творчества» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 122.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина включена в учебные планы по программам бакалавриата по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование и входит в часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – формирование знаний о психолого-педагогических основах детского творчества, методах диагностики и развития творческих способностей.

Задачи изучения дисциплины:

- познакомить с особенностями творческой деятельности и творческого мышления;
- изучить методики и технологии организации творческой образовательной деятельности;
- познакомить студентов с основными методами психодиагностики творческого потенциала;
- сформировать готовность использовать креативные методы обучения в процессе решения профессиональных задач.

**2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ,
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Код и наименование компетенции(ий) выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-2 Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	ИПК 2.1 Принимает участие в оказании индивидуальной помощи и поддержке обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей ИПК 2.2 Формулирует индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся	Знать: основы индивидуального психического развития детей и психологии творчества. Уметь: разрабатывать творческие индивидуальные маршруты, программы обучения детей, применять психологические методики для диагностики их творческих способностей. Владеть: навыками применения методов и средств творческого обучения с учетом индивидуального психического развития детей.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование тем (разделов) дисциплины	Контактная работа, час.		Самостоятель ная работа, час.	Всего, час.
		Занятия лекционного типа	Семинары		
1.	Основы психологии творчества.	4	2	20	26
2.	Педагогика творчества	4	2	23	29
3.	Диагностика творческих способностей.	4	2	23	29
4.	Методы творческого развития детей	4	2	27	33
Контроль: экзамен					27
ИТОГО:		16	8	93	144

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Основы психологии творчества

Проблема творчества в отечественной психологии. Проблема творчества в зарубежной психологии: психоанализ, гештальт-психология, гуманистическая психология. Творческий процесс: сущность и структура. Бессознательные процессы в творческой деятельности. Творчество и интеллект. Эмоции в психологии творчества. Эстетические параметры творчества.

Виды творчества и его источники. Индуктивное и дедуктивное творчество. Внешние и внутренние источники творчества. Препятствия в творческом процессе. Психологические модели отражения действительности. Психические познавательные процессы в творчестве и их развитие: внимание, ощущение, восприятие, память, мышление, воображение.

Тема 2. Педагогика творчества

Педагогика творчества: характеристика понятия. Принципы формирования способности к интеллектуальному творчеству. Возрастная периодизация способности к творчеству. Теоретические основы подбора содержания программы формирования способности к интеллектуальному творчеству. Педагогические условия выявления и сопровождения одаренных детей. Возрастная одаренность (Лейтес Н.С.). Классификация активных методов обучения.

Понятие, характеристика и структура креативности. Креативная педагогика. Дифференциация и периодизация креативного образования. Структура креативного урока (Утемов и др.). Креативность в психологии творчества: креативность в структуре личности, ее виды и факторы развития. Основные компоненты в структуре креативности: мотивация, эмоциональные параметры, интеллектуально-креативные свойства и способности, эстетические параметры, коммуникативная креативность, экзистенциальные креативные свойства, компетентность.

Тема 3. Диагностика творческих способностей

Методика «Карта одаренности» (по А.И. Савенкову). Опросник для выявления одаренных школьников (по А.А. Лосевой). Тесты Торренса. Образная часть тестов Торренса (а адапт. Туник Е.Е.). Вербальные тесты. Фигурные тесты. Опросник креативности Д. Д. Джонсона (в адапт. Туник Е.Е.). Психологический мониторинг уровня развития способности к творчеству.

Диагностика креативности: диагностика мотивации, диагностика симптомокомплекса «эмоции», диагностика интеллектуальных параметров креативности, диагностика эстетических параметров креативности, диагностика симптомокомплекса «экзистенции», диагностика коммуникативной креативности, диагностика компетентности.

Тема 4. Методы творческого развития детей

Общие направления развития творческой личности. Развитие творческого мышления. Схема построения индивидуального образовательного маршрута. Методический аппарат для формирования способности к интеллектуальному творчеству: внутриклассная олимпиада, метод открытий, методы «латерального» мышления, метод проектов, методы педагогики ТРИЗ, тренинг развития творческого потенциала. Игры для развития творческих способностей. Творческие упражнения. Методология получения нестандартных эффективных решений творческих задач: упражнения на развитие творческого воображения, методы поиска новых решений, метод проб и ошибок, мозговой штурм. Преодоление психологической инерции. Приемы разрешения противоречий.

Фонды эффектов и ресурсов системы для обучения решению творческих задач. Системы заданий открытого типа. Приемы составления картотеки задач открытого типа. Методы и технологии развития креативности: когнитивно-эвристические методы, креативные методы (метод освобождения подсознания, развития способности к «разрушению» и реконструкции стереотипов, технологии генерации идей, технологии преобразований), арт-креативные методы.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной литературы

Основная литература

1. Ахмерова, Н. М. Педагогика творчества : учебник для вузов / Н. М. Ахмерова, Р. С. Рабаданова, А. Л. Фатыхова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 103 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13738-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567499>
2. Барышева, Т. А. Психология творчества : учебник для вузов / Т. А. Барышева. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 300 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13240-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567208>
3. Симановский, А. Э. Развитие способности к интеллектуальному творчеству у младших школьников : монография / А. Э. Симановский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 188 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05925-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564315>

Дополнительная литература

1. Бухарова, И. С. Диагностика и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста : учебник для вузов / И. С. Бухарова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08212-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/563481>

2. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебник для среднего профессионального образования / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 395 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16678-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/563607>

3. Утемов, В. В. Креативная педагогика : учебник для вузов / В. В. Утемов, М. М. Зиновкина, П. М. Горев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 237 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08258-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565081>

4. Зельдович, Б. З. Активные методы обучения : учебник для вузов / Б. З. Зельдович, Н. М. Сперанская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11754-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566443>

5.2. Описание материально-технической базы

Учебная аудитория № 305 для проведения учебных занятий, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения:

- столы (включая стол для преподавателя) – 23 шт.;
- стулья (включая стул для преподавателя) – 45 шт.;
- моноблок с установленным программным обеспечением – 1 шт.;
- компьютерная мышь – 1 шт.;
- клавиатура – 1 шт.;
- колонки – 2 шт.;
- проектор – 1 шт.;
- экран – 1 шт.;
- доска маркерная – 1 шт.;
- шкаф для хранения оборудования – 1 шт.

Лицензионное программное обеспечение:

- Windows (зарубежное, возмездное);
- MS Office (зарубежное, возмездное);
- Adobe Acrobat Reader (зарубежное, свободно распространяемое);
- КонсультантПлюс: «КонсультантПлюс: Студент» (российское, свободно распространяемое)

Учебная аудитория № 105 (Специализированная аудитория для лиц с ОВЗ), для проведения учебных занятий, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения:

- столы (включая стол преподавателя) – 4 шт.;
- стулья (включая стул преподавателя) – 4 шт.;
- моноблоки с установленным программным обеспечением – 4 шт.;
- компьютерные мыши – 4 шт.;
- клавиатуры – 4 шт.;
- акустический усилитель – 1 шт.;
- колонки – 2 шт.;
- телевизор – 1 шт.;
- МФУ – 1 шт.;
- интерактивная электронная доска на мобильной платформе – 1 шт.;
- портативная индукционная система для слабослышащих (индукционная петля) – 1 шт.;
- портативный бытовой усилитель звука – 1 шт.;
- лупа пластмассовая – 1 шт.;

- прибор письма по Брайлю – 1 шт.;
- грифель для письма по Брайлю (мужской – 1 шт., женский – 1 шт.);
- тетрадь для письма по Брайлю – 3 шт.
- бумага для письма по Брайлю – 1 пачка;
- активный захват для инвалидов – 1 шт.;
- шкаф для хранения оборудования – 1 шт.

Лицензионное программное обеспечение:

- Windows (зарубежное, возмездное);
- MS Office (зарубежное, возмездное);
- Adobe Acrobat Reader (зарубежное, свободно распространяемое);
- КонсультантПлюс: «КонсультантПлюс: Студент» (российское, свободно распространяемое);
- 7-zip – архиватор (зарубежное, свободно распространяемое);
- Comodo Internet Security (зарубежное, свободно распространяемое).

Для лиц с ОВЗ:

расширенный дверной проём (не менее 900 мм), оснащенный контрастной лентой для обеспечения безопасности передвижения маломобильных и слабовидящих лиц, перед входом и внутри аудитории предусмотрена зона для разворота кресла-коляски; перед входом установлено контрастное тактильное напольное покрытие, наименование аудитории («Аудитория для лиц с ОВЗ») и номер («105») продублировано шрифтом Брайля на дверных табличках контрастного цвета.

Помещение № 113 для самостоятельной работы обучающихся, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (в том числе, адаптированная аудитория для лиц с ОВЗ), оснащенное оборудованием и техническими средствами обучения:

- столы (включая стол преподавателя) – 6 шт.;
- стулья (включая стул преподавателя) – 6 шт.;
- ноутбуки с установленным программным обеспечением, с выходом в сеть «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду института – 6 шт.;
- компьютерные мыши – 6 шт.;
- колонки – 2 шт.;
- проектор – 1 шт.;
- экран – 1 шт.;
- МФУ – 1 шт.;
- телевизор – 1 шт.;
- доска маркерная – 1 шт.;
- шкаф для хранения оборудования – 1 шт.

Лицензионное программное обеспечение:

- Windows (зарубежное, возмездное);
- MS Office (зарубежное, возмездное);
- Visual Studio Code (зарубежное, свободно распространяемое);
- Adobe Acrobat Reader (зарубежное, свободно распространяемое);
- КонсультантПлюс: «КонсультантПлюс: Студент» (российское, свободно распространяемое);
- 7-zip – архиватор (зарубежное, свободно распространяемое);
- Comodo Internet Security (зарубежное, свободно распространяемое).

Аудитория расположена на 1 этаже, имеет расширенный дверной проём (не менее 900 мм), оснащенный контрастной лентой для обеспечения безопасности передвижения маломобильных и слабовидящих лиц, перед входом и внутри аудитории предусмотрена

зона для разворота кресла-коляски; перед входом установлено контрастное тактильное напольное покрытие, наименование аудитория («Адаптированная аудитория для лиц с ОВЗ») и номер («113») продублировано шрифтом Брайля на дверных табличках контрастного цвета.

5.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. <http://biblioclub.ru>- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. <https://urait.ru> - ЭБС «Образовательная платформа Юрайт»
3. https://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=14364- научная электронная библиотека (НЭБ) «eLIBRARY.RU»
4. <https://psyjournals.ru/> – портал психологических изданий Psyjournals.ru
5. <https://student2.consultant.ru/> – онлайн-версия КонсультантПлюс: Студент информационной справочной системы «КонсультантПлюс»