

**АННОТАЦИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА  
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»**

**Цель и задачи дисциплины (модуля)**

**Цель дисциплины «Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе»** – формирование системы знаний в области методики преподавания изобразительного искусства в начальной школе.

**Задачи изучения дисциплины:**

- освоение теоретических основ и образно-художественного языка изобразительного искусства;
- формирование системы знаний о видах, жанрах, техниках изобразительного искусства;
- обучение методам художественно-эстетического обучения и воспитания в начальной школе.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

<b>Код и наименование компетенции выпускника</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Планирование результаты обучения по дисциплине</b>
<b>ПК-2</b> Способен формировать метапредметные компетенции и универсальные учебные действия до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования	ИПК 2.1. Демонстрирует понимание содержания метапредметных компетенций и универсальных учебных действий ИПК 2.2. Формирует метапредметные компетенции и универсальные учебные действия до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования	<b>Знать:</b> требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по содержанию и формированию метапредметных компетенций и универсальных учебных действий по учебному предмету «Изобразительное искусство». <b>Уметь:</b> проектировать формирование метапредметных компетенций и универсальных учебных действий по предмету «Изобразительное искусство». <b>Владеть:</b> навыком подбора учебного материала с учетом формирования метапредметных компетенций и универсальных учебных действий по предмету «Изобразительное искусство».
<b>ПК-4</b> Способен планировать и	ИПК 4.1.	<b>Знать:</b> теорию, современные формы и методы обучения, образовательные

<p>проводить учебные занятия на основе использования современных форм и методов обучения и применения современных образовательных технологий</p>	<p>Демонстрирует знание современных форм и методов обучения и образовательных технологий ИПК 4.2 Осуществляет планирование учебных занятий и проводит их с использованием современных форм и методов обучения и применением современных образовательных технологий</p>	<p>технологии, применяемые на уроках изобразительного искусства. <b>Уметь:</b> осуществлять анализ образцов изобразительного искусства, современных форм и методов обучения, образовательных технологий, применяемых для организации урока изобразительного искусства в начальной школе. <b>Владеть:</b> навыками структурирования урока изобразительного искусства с использованием современных форм и методов обучения, образовательных технологий.</p>
<p><b>ПК-5</b> Способен применять современные формы и методы воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности</p>	<p>ИПК 5.1 Ориентируется в формах и методах воспитательной работы ИПК 5.2 Осуществляет воспитательную деятельность на занятии и во внеурочной деятельности, используя современные формы и методы</p>	<p><b>Знать:</b> формы и методы воспитательной работы, применяемые по учебному предмету «Изобразительное искусство». <b>Уметь:</b> рационально выбирать оптимальные формы и методы урочной и внеурочной воспитательной деятельности по учебному предмету «Изобразительного искусства». <b>Владеть:</b> навыком проектирования художественно-эстетического воспитания в начальной школе, применяя современные формы и методы работы.</p>

### Содержание дисциплины (модуля)

<p align="center"><b>Наименование тем (разделов)</b></p>
<p>Тема 1. Изобразительное искусство как элемент художественно-эстетического воспитания</p>
<p>Тема 2. Теоретические основы изобразительной грамоты</p>
<p>Тема 3. Основы методики обучения изобразительному искусству в начальной школе</p>
<p>Тема 4. Современные требования к урокам изобразительного искусства в начальной школе</p>

**Форма контроля – экзамен.**